



unesco



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
CHIȘINĂU



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ
EDUCAȚIE, TINERET
ȘI SPORT

Ghid de implementare a proiectelor educaționale inspirate de valorile UNESCO

Repere metodologice adresate tuturor actanților
educaționali din învățământul general

CUPRINS

	Preambul	5
	Introducere	7
	Valorile UNESCO în acțiune	9
	Proiectele educaționale UNESCO	13
	Metoda PBL – predarea prin proiecte (Project-Based Learning)	16
	Etapele unui proiect educațional	19
	Instrumente de colaborare internațională	21
	Studii de caz inspirate de valorile UNESCO	32
	■ Educația fără hotare	32
	■ STEAMing fără frontiere – abilitarea femeilor în știință	36
	Implicarea școlilor din Republica Moldova în proiecte UNESCO – exemple de bune practici	40
	■ Wind of Peace (Vânt de pace)	41
	■ Exemple de proiecte UNESCO	46
	Concluzii	98
	Bibliografie	100

Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău își exprimă profunda apreciere și recunoștință față de cadrele didactice din Republica Moldova, România și din diasporă care au contribuit activ la dezvoltarea și consolidarea inițiativelor educaționale cu deschidere internațională. Prin profesionalismul și angajamentul lor, aceste demersuri au demonstrat rolul esențial al cooperării educaționale internaționale ca factor de inovare și modernizare a practicilor pedagogice, contribuind la formarea și dezvoltarea competențelor-cheie ale secolului XXI – colaborarea, comunicarea, gândirea critică și creativitatea.

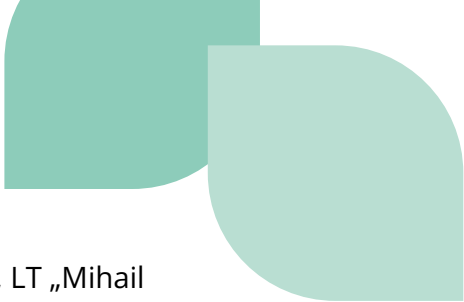
Elaborat de Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău, ghidul se adresează tuturor actanților educaționali din învățământul general și oferă un cadru conceptual și aplicativ riguros, menit să sprijine proiectarea, implementarea și valorificarea inițiativelor educaționale aliniate la valorile și principiile promovate de UNESCO.

Colegiul de redacție:

- **Pavaloi Andrei**, doctorand, șef adjunct al Direcției Generale Educație, Tineret și Sport
- **Munca-Aftenev Daniela**, doctor în filologie engleză, șefă adjunctă a Direcției Generale Educație, Tineret și Sport
- **Munteanu Tamara**, doctor în științe pedagogice, șefa Secției *Învățarea pe tot parcursul vieții*
- **Tataru Rodica**, șefa Secției Dezvoltarea Competențelor Profesionale, Direcția Generală Educație, Tineret și Sport
- **Savin Ruslana**, șefa Serviciului Parteneriate Educaționale și Investiționale, Direcția Generală Educație, Tineret și Sport

Autorii studiilor de caz:

- **Antocica Rodica**, profesoară de istoria românilor și universală, LT „Mălăiești”, s. Mălăieștii Noi, r. Criuleni
- **Antociuc Elena**, profesoară de limba engleză, LT „Andrei Vartic”, r. Ialoveni
- **Babuc Lilia**, directoare, profesoară de limba rusă, LTPA „Elena Alistar”, mun. Chișinău
- **Baranovici Stela**, învățătoare la clasele primare și profesoară de limba engleză, IP Gimnaziul „Tîrnova”, s. Tîrnova, r. Edineț
- **Bivol Nina**, profesoară de biologie, LTPA „Elena Alistar”, mun. Chișinău

- 
- **Boian Elena**, profesoară de limba engleză, LT „Mihail Kogălniceanu”, mun. Chișinău
 - **Buruian Elizaveta**, educatoare, Grădinița de copii nr. 225, or. Chișinău
 - **Capîța Rodica**, profesoară de limba engleză, LTPA „Elena Alistar”, mun. Chișinău
 - **Costeșchi Lilia**, psiholog, IP Gimnaziul „Tîrnova”, s. Tîrnova, r. Edineț
 - **Cunițchi Natalia**, cadru didactic de sprijin, IPLT „Waldorf”, mun. Chișinău
 - **Dombrowschi Silvia**, educatoare, Grădinița de copii „Izvoraș”, s. Răculești, r. Criuleni
 - **Gandrabura Parascovia**, educatoare, Grădinița de copii nr. 1 „Viorel și Viorica”, s. Budești, mun. Chișinău
 - **Lupuleac Dinu**, profesor de chimie, biologie și educație plastică, IP Gimnaziul „Tîrnova”, s. Tîrnova, r. Edineț
 - **Mamaliga Anna**, profesoară de biologie, LT „Alecru Russo”, mun. Chișinău
 - **Mereuța Emilia**, educatoare, Grădinița de copii nr. 190, or. Vadul lui Vodă, mun. Chișinău
 - **Panainte Ana-Maria**, profesoară de arte, Școala Internațională „Heritage”, mun. Chișinău
 - **Perepeliuc Cristina**, profesoară de biologie, IPLT „N. Milescu-Spătaru”, mun. Chișinău
 - **Rusu Diana**, educatoare, Grădinița de copii nr. 1 „Viorel și Viorica”, s. Budești, mun. Chișinău
 - **Rusu Galina**, profesoară de limba engleză, IPLT „Waldorf”, mun. Chișinău
 - **Șeremet Ileana-Simona**, profesoară de geografie și limba engleză, LT „Mihai Eminescu”, or. Căușeni
 - **Tihonova Svetlana**, învățătoare în clasele primare, LT „Alecru Russo”, mun. Chișinău
 - **Țaran Marina**, profesoară de limba engleză, LT „Mihai Eminescu”, or. Căușeni
 - **Vorotneac Elena**, profesoară de limba și lit. română, LTPA „Elena Alistar”, mun. Chișinău



PREAMBUL MISIUNEA EDUCAȚIONALĂ A UNESCO

de a promova pacea
și cooperarea internațională
prin educație, știință și cultură



unesco

Într-o lume marcată de schimbări accelerate și interdependență globală, educația își consolidează rolul esențial în formarea unor generații capabile să înțeleagă și să gestioneze responsabil provocările contemporane. Dincolo de transmiterea cunoștințelor, aceasta are misiunea de a cultiva valori și atitudini fundamentale, necesare construirii unei societăți bazate pe dialog, respect reciproc și responsabilitate globală. În acest sens, UNESCO promovează, încă de la fondarea sa, principiul conform căruia pacea durabilă se construiește prin educație, cultură și cooperare între popoare.

Educația orientată spre valori globale se întemeiază pe respectul pentru demnitatea umană, drepturile omului, diversitatea culturală, solidaritate și responsabilitate față de mediul înconjurător. Aceste direcții sunt reflectate în programele UNESCO dedicate educației pentru dezvoltare durabilă și cetățenie globală, care vizează formarea unor competențe esențiale pentru participarea activă și responsabilă la viața societății.

În acest demers, școala devine un spațiu esențial de formare nu doar a competențelor academice, ci și a valorilor, atitudinilor și comportamentelor care definesc cetățenia responsabilă. Prin promovarea cooperării, dialogului și respectului pentru diversitate, educația contribuie la consolidarea unei culturi a păcii și a solidarității.

Un cadru relevant pentru integrarea acestor valori îl constituie UNESCO Associated Schools Network (ASPnet), inițiativă globală care reunește mii de instituții de învățământ și susține cooperarea internațională, inovarea pedagogică și schimbul de bune practici. În acest context, proiectele educaționale inspirate de valorile UNESCO devin instrumente eficiente de învățare activă, facilitând implicarea elevilor în abordarea temelor globale.

Prezentul Ghid de implementare a proiectelor UNESCO oferă un cadru metodologic coerent pentru inițierea și dezvoltarea acestor demersuri educaționale, contribuind la formarea unor generații capabile să gândească critic, să acționeze responsabil și să participe activ la construirea unei lumi mai pașnice, echitabile și sustenabile.



INTRODUCERE



În contextul provocărilor complexe ale secolului XXI, marcat de interconectare și dinamici educaționale complexe, UNESCO a dezvoltat inițiative menite să consolideze cooperarea între instituțiile de învățământ și să faciliteze integrarea valorilor universale în practica educațională. Unul dintre cele mai relevante cadre în acest sens este *UNESCO Associated Schools Network (ASPnet)*.

ASPnet reprezintă o comunitate globală de instituții de învățământ care colaborează pentru promovarea valorilor și principiilor fundamentale ale educației pentru pace, drepturile omului, dialog intercultural și dezvoltare durabilă. Această rețea reunește școli de toate nivelurile educaționale – de la educația timpurie până la învățământul secundar – care implementează proiecte educaționale inspirate de misiunea și programele UNESCO.

Lansată în anul 1953, rețeaua s-a extins constant, devenind astăzi una dintre cele mai ample comunități educaționale la nivel global, cu peste 11.500 de instituții din peste 180 de țări. Această evoluție reflectă angajamentul sistemelor educaționale de a valorifica cooperarea internațională ca resursă pentru inovare și calitate în educație. Participarea în cadrul ASPnet oferă instituțiilor de învățământ oportunitatea de a dezvolta proiecte comune, de a accesa bune practici și de a contribui la formarea unor elevi capabili să înțeleagă și să abordeze provocările globale, într-un spirit de responsabilitate și solidaritate.



■ Obiectivele fundamentale ale rețelei ASPnet

- promovarea educației pentru pace și nonviolență;
- dezvoltarea dialogului intercultural și a respectului pentru diversitate;
- promovarea drepturilor omului și a valorilor democratice;
- susținerea educației pentru dezvoltare durabilă;
- protejarea și valorificarea patrimoniului cultural și natural;
- dezvoltarea unor practici educaționale inovatoare, bazate pe colaborare și participare activă.

■ Beneficiile participării în rețeaua ASPnet

Participarea într-o rețea educațională internațională precum ASPnet oferă instituțiilor de învățământ numeroase *beneficii*, precum:

- accesul la o comunitate educațională internațională formată din mii de instituții de învățământ;
- posibilitatea de a dezvolta proiecte educaționale internaționale;
- schimbul de bune practici și experiențe pedagogice;
- dezvoltarea competențelor interculturale ale elevilor și profesorilor;
- promovarea unei imagini instituționale bazate pe calitate, inovare și cooperare internațională;
- accesul la resurse educaționale și programe dezvoltate de UNESCO.

Prin participarea activă în cadrul rețelei ASPnet, instituțiile de învățământ contribuie nu doar la dezvoltarea propriilor comunități educaționale, ci și la consolidarea unei rețele globale dedicate promovării păcii, cooperării și dezvoltării durabile.

VALORILE UNESCO ÎN ACȚIUNE



Educația actuală depășește transmiterea cunoștințelor, devenind un instrument esențial pentru formarea unor cetățeni responsabili, capabili să contribuie la o societate democratică, pașnică și incluzivă. În acest context, UNESCO promovează un set coerent de valori universale care ghidează politicile și practicile educaționale la nivel global, în special prin UNESCO Associated Schools Network (ASPnet).

Valorile UNESCO sunt integrate prin activități curriculare și extracurriculare, proiecte interdisciplinare și parteneriate internaționale. Acestea contribuie la dezvoltarea competențelor secolului XXI – gândire critică, responsabilitate civică, empatie și respect pentru diversitate – transformând școala într-un spațiu de formare a comportamentelor și atitudinilor bazate pe cooperare și respect reciproc.

Valori fundamentale promovate de UNESCO:

Cultura păcii și nonviolența

Educația pentru pace promovează dialogul, cooperarea și gestionarea constructivă a conflictelor. În mediul școlar, aceasta se reflectă prin dezvoltarea empatiei, respectului și a competențelor socio-emoționale.

Respectul pentru demnitatea umană și drepturile omului

Educația pentru drepturile omului dezvoltă conștiința civică și morală a elevilor, promovând valori precum libertatea, egalitatea și responsabilitatea. Elevii sunt încurajați să acționeze etic și solidar în comunitate.

Diversitatea culturală și dialogul intercultural

Diversitatea culturală este valorificată ca resursă educațională. Prin dialog intercultural, elevii dezvoltă toleranță și deschidere, învățând să respecte identitățile și tradițiile diferitelor comunități.

Educația pentru cetățenie globală

Aceasta urmărește formarea unor persoane capabile să înțeleagă interdependențele globale și să participe activ la soluționarea problemelor contemporane, dezvoltând responsabilitate față de comunitatea locală și globală.

Dezvoltarea durabilă și responsabilitatea față de mediu

Educația pentru dezvoltare durabilă promovează comportamente responsabile față de mediu, prin activități care încurajează protecția resurselor și adoptarea unor stiluri de viață sustenabile.

Egalitatea și incluziunea

Egalitatea și incluziunea vizează asigurarea unui mediu educațional echitabil, în care toți elevii beneficiază de oportunități egale. Școala promovează respectul pentru diversitate și eliminarea barierelor în calea participării, contribuind astfel la dezvoltarea unui climat educațional incluziv.

Proiectele educaționale inspirate din valorile UNESCO pot fi organizate pe mai multe niveluri de coordonare:

nivel internațional	nivel național	nivel instituțional
coordonat de Secretariatul UNESCO	gestionat prin intermediul Comisiilor Naționale pentru UNESCO	reprezentat de școlile membre ale rețelei

Această structură permite dezvoltarea unei rețele educaționale dinamice, în care instituțiile participante pot colabora, împărtăși experiențe și implementa proiecte educaționale comune. Coordonatorii naționali au rolul de a sprijini școlile în implementarea proiectelor educaționale și de a promova schimbul de bune practici între instituții. Astfel, școlile funcționează ca laboratoare de inovație pedagogică, în care sunt dezvoltate și testate metode educaționale orientate spre învățarea activă, cooperare internațională și responsabilitate globală. Cadrele didactice și elevii din aceste școli participă la diverse activități educaționale, proiecte tematice și inițiative colaborative, contribuind astfel la consolidarea unei comunități educaționale globale, organizată în jurul unor teme globale prioritare, care reflectă misiunea UNESCO de a promova pacea, cooperarea internațională și dezvoltarea durabilă.

■ **Principalele domenii tematice inspirate din valorile UNESCO:**

- educația pentru pace și nonviolență;
- dialogul intercultural și respectul pentru diversitate;
- educația pentru cetățenie globală;
- educația pentru dezvoltare durabilă;
- protejarea patrimoniului cultural și natural.

Activități realizate în cadrul proiectelor educaționale desfășurate sub umbrela UNESCO

- proiecte educaționale tematice;
- schimburi de experiență și parteneriate între școli;
- activități dedicate patrimoniului cultural și natural;
- proiecte de educație pentru mediu și dezvoltare durabilă;
- inițiative de promovare a dialogului intercultural.

Prin aceste activități, elevii sunt încurajați să dezvolte competențe precum gândirea critică, colaborarea, responsabilitatea civică și respectul pentru diversitate.





PROIECTELE EDUCAȚIONALE UNESCO



Proiectele educaționale reprezintă una dintre principalele modalități prin care valorile promovate de UNESCO sunt integrate în activitatea instituțiilor de învățământ. Aceste proiecte au rolul de a transforma principiile educației pentru pace, cooperare internațională și dezvoltare durabilă în activități concrete de învățare, adaptate contextului școlar și nevoilor elevilor. În cadrul școlilor ASPnet, proiectele educaționale sunt concepute ca instrumente pedagogice inovatoare, care facilitează învățarea interdisciplinară, participarea activă a elevilor și colaborarea între instituții educaționale din diferite țări. Prin intermediul acestor inițiative, elevii au oportunitatea de a analiza probleme globale, de a dezvolta competențe civice și de a înțelege importanța responsabilității față de societate și mediul înconjurător.

Prin aceste proiecte, educația este orientată nu doar spre transmiterea de cunoștințe, ci și spre formarea unor competențe necesare participării active într-o societate globală.

Principalele obiective ale acestor proiecte includ:

- dezvoltarea gândirii critice și a capacității de analiză a problemelor globale;
- promovarea dialogului intercultural și a respectului pentru diversitate;
- stimularea implicării civice și a responsabilității sociale;

- formarea unei conștiințe ecologice și a unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător;
- consolidarea cooperării între instituții educaționale la nivel național și internațional.

Prin realizarea acestor obiective, proiectele educaționale contribuie la formarea unor elevi capabili să înțeleagă interdependențele globale și să participe activ la construirea unei societăți mai echitabile și sustenabile¹. Printre cele mai frecvente tipuri de proiecte implementate în școli se numără:

Proiecte educaționale interdisciplinare

Proiectele interdisciplinare integrează cunoștințe și metode din mai multe discipline școlare, oferind elevilor posibilitatea de a analiza probleme complexe din perspective diferite. Aceste proiecte promovează o abordare holistică a învățării și stimulează colaborarea între profesori din diverse domenii. De exemplu, teme precum schimbările climatice, patrimoniul cultural sau drepturile omului pot fi abordate prin activități care implică discipline precum geografia, istoria, științele sociale și educația civică².

Proiecte culturale

Proiectele culturale au ca scop valorificarea diversității culturale și promovarea dialogului intercultural. Prin activități precum festivaluri culturale, expoziții, ateliere artistice sau proiecte de cercetare privind tradițiile locale, elevii sunt încurajați să descopere și să aprecieze patrimoniul cultural al comunității lor și al altor popoare. Astfel de inițiative contribuie la dezvoltarea respectului pentru diversitate și la consolidarea identității culturale într-un context global³.

¹ UNESCO, *Global Citizenship Education: Preparing Learners for the Challenges of the 21st Century*, 2014; UNESCO, UNESCO Associated Schools Network Strategy 2023–2029, 2023. Disponibil la: <https://www.unesco.org/en/articles/global-citizenship-education-preparing-learners-challenges-twenty-first-century>

² UNESCO, *Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives*, 2017. Disponibil la: <https://www.unesco.org/en/articles/education-sustainable-development-goals-learning-objectives>

³ UNESCO, *Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*, 2003; UNESCO, *Learning to Live Together*, 2020

Proiecte de mediu

Proiectele dedicate mediului sunt orientate spre dezvoltarea unei conștiințe ecologice și spre implicarea elevilor în activități de protecție a naturii. Aceste proiecte pot include activități precum:

- campanii de protecție a mediului;
- proiecte de reciclare și reducere a deșeurilor;
- activități de plantare a arborilor;
- monitorizarea calității mediului în comunitate.

Prin participarea la astfel de inițiative, elevii învață să înțeleagă relația dintre activitatea umană și mediul natural și să adopte comportamente responsabile față de natură⁴.

Proiecte axate pe cetățenia globală

Proiectele de cetățenie globală urmăresc dezvoltarea competențelor necesare participării active într-o societate democratică și interconectată. Aceste proiecte promovează valori precum solidaritatea, respectul pentru drepturile omului și responsabilitatea civică. Activitățile pot include dezbateri, simulări de procese democratice, proiecte comunitare sau colaborări cu școli din alte țări, care permit elevilor să exploreze teme precum pacea, justiția socială și cooperarea internațională⁵.

Proiecte dedicate patrimoniului cultural

Proiectele de patrimoniu cultural sunt orientate spre cunoașterea și protejarea patrimoniului material și imaterial al umanității. Prin aceste activități, elevii explorează monumente istorice, tradiții, obiceiuri și elemente ale patrimoniului natural, dezvoltând o atitudine de respect și responsabilitate față de valorile culturale. Astfel de proiecte pot include cercetări locale, realizarea unor expoziții tematice sau colaborarea cu instituții culturale precum muzee, biblioteci și centre de patrimoniu⁶.

⁴ UNESCO, *Education for Sustainable Development: A Roadmap*, 2020

⁵ UNESCO, *Global Citizenship Education: Preparing Learners for the Challenges of the 21st Century*, 2014

⁶ UNESCO, *World Heritage in Young Hands: Educational Resource Kit*, 2012

3

METODA PBL – PREDAREA PE BAZĂ DE PROIECTE (PROJECT-BASED LEARNING)





Metoda **Project-Based Learning (PBL)** reprezintă o abordare pedagogică centrată pe elev, care implică învățarea prin investigarea și realizarea unor proiecte autentice, relevante pentru viața reală. În cadrul acestei metode, elevii dobândesc cunoștințe și competențe prin explorarea unor probleme complexe, formularea de întrebări, colaborare și elaborarea unor produse finale concrete. PBL se bazează pe principiile învățării active și constructiviste, în care elevii devin participanți activi în procesul educațional, iar profesorul are rol de facilitator și ghid al învățării. Această metodă este promovată și susținută în cadrul programelor educaționale dezvoltate de UNESCO, în special în contextul educației pentru dezvoltare durabilă și al educației pentru cetățenie globală, unde învățarea bazată pe proiecte contribuie la dezvoltarea competențelor necesare secolului XXI.

Conform literaturii de specialitate, PBL presupune organizarea procesului educațional în jurul unor întrebări-cheie sau provocări reale, care necesită investigare, analiză și aplicarea cunoștințelor din diverse domenii. Elevii lucrează individual sau în echipă, dezvoltând soluții și prezentând rezultatele în forme variate (rapoarte, prezentări, produse creative etc.).⁷

Implementarea metodei PBL în procesul educațional aduce multiple **beneficii**, contribuind la dezvoltarea competențelor esențiale pentru formarea elevilor ca cetățeni activi și responsabili.

 **Învățare activă.** PBL promovează implicarea directă a elevilor în procesul de învățare. Aceștia nu mai sunt receptori pasivi ai informației, ci devin participanți activi, implicați în investigarea, analiza și rezolvarea unor probleme reale. Învățarea devine astfel mai relevantă și mai motivantă, fiind conectată la experiențele și interesele elevilor. Această abordare contribuie la creșterea motivației pentru învățare și la consolidarea cunoștințelor prin aplicarea lor în contexte practice.

⁷ Thom Markham. *Project Based Learning Handbook: A Guide to Standards-Focused Project Based Learning for Middle and High School Teachers*. Novato, CA: Buck Institute for Education, 2015;

UNESCO. *Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives*, 2017

Dezvoltarea gândirii critice. Gândirea critică este considerată una dintre competențele-cheie ale secolului XXI, fiind esențială pentru adaptarea la schimbările rapide ale societății contemporane. Astfel, un element central al metodei PBL este dezvoltarea gândirii critice. Elevii sunt încurajați să analizeze informații, să formuleze ipoteze, să evalueze soluții și să ia decizii argumentate. Prin confruntarea cu probleme complexe, aceștia își dezvoltă capacitatea de a reflecta, de a interpreta și de a aplica cunoștințele în mod autonom⁸.

Colaborare. PBL presupune, în mod frecvent, lucrul în echipă, ceea ce contribuie la dezvoltarea competențelor de colaborare și comunicare. Elevii învață să își împărtășească ideile, să negocieze soluții și să își asume responsabilități în cadrul grupului. Colaborarea stimulează învățarea socială și contribuie la dezvoltarea unor abilități esențiale pentru integrarea în societate și pe piața muncii, precum cooperarea, empatia și respectul pentru opiniile celorlalți.

Creativitate. Metoda PBL oferă un cadru favorabil pentru dezvoltarea creativității, încurajând elevii să identifice soluții originale și să exprime idei într-o manieră inovatoare. Proiectele educaționale implică adesea realizarea unor produse creative (prezentări, postere, materiale multimedia, prototipuri), care stimulează imaginația și inițiativa elevilor. Creativitatea este esențială pentru rezolvarea problemelor complexe și pentru adaptarea la contextul dinamic al societății contemporane. Prin PBL, elevii își dezvoltă capacitatea de a gândi inovativ și de a genera soluții sustenabile⁹.

Așadar, metoda *Project-Based Learning* reprezintă o abordare pedagogică modernă, eficientă și adaptată cerințelor educației contemporane. Prin integrarea învățării active, a gândirii critice, a colaborării și a creativității, PBL contribuie la formarea unor elevi autonomi, implicați și capabili să facă față provocărilor globale. În contextul implementării proiectelor educaționale inspirate de valorile promovate de UNESCO, metoda PBL se dovedește a fi un instrument didactic deosebit de relevant, facilitând transformarea învățării într-un proces autentic, participativ și orientat spre dezvoltarea competențelor pentru viitor.

⁸ UNESCO. *Global Citizenship Education*, 2014

⁹ UNESCO. *Reimagining Our Futures Together*, 2021



ETAPELE UNUI PROIECT EDUCAȚIONAL

Proiectele educaționale, în special cele dezvoltate în cadrul rețelei UNESCO Associated Schools Network (ASPnet), sunt structurate conform unor etape metodologice clare, care asigură coerența, relevanța și impactul procesului de învățare. Abordarea etapizată este în concordanță cu principiile promovate de UNESCO privind învățarea activă, educația pentru dezvoltare durabilă și educația pentru cetățenie globală. Etapele de mai jos reflectă modelele utilizate în ghidurile internaționale pentru învățarea bazată pe proiecte (Project-Based Learning), fiind adaptate contextului educațional formal:

■ Prima etapă presupune *identificarea unei probleme* relevante, autentice, care are legătură cu realitatea elevilor sau cu provocările societății contemporane. Problema trebuie să fie semnificativă din punct de vedere educațional și să permită abordări interdisciplinare. În această fază, elevii sunt încurajați să observe mediul înconjurător, să analizeze situații reale și să identifice aspecte care necesită îmbunătățire sau soluționare. Alegerea unei probleme autentice contribuie la creșterea motivației și la implicarea activă a elevilor în procesul de învățare.

■ După identificarea problemei, urmează *formularea unei întrebări de cercetare* (driving question), care ghidează întregul proiect. Aceasta trebuie să fie clară, deschisă și orientată spre explorare și analiză. Întrebarea de cercetare are rolul de a structura procesul de învățare și de a stimula gândirea critică. O întrebare bine formulată permite elevilor să investigheze problema din perspective multiple și să dezvolte soluții argumentate.

■ Următoarea etapă presupune *organizarea activităților* necesare pentru realizarea proiectului. Elevii, împreună cu cadrul didactic, stabilesc obiectivele, sarcinile de lucru, resursele necesare și calendarul activităților. Planificarea eficientă contribuie la dezvoltarea competențelor de organizare, responsabilitate și management al timpului. În același timp,

aceasta permite integrarea diferitelor discipline și adaptarea activităților la nevoile și interesele elevilor¹⁰.

■ *Implementarea* reprezintă etapa centrală a proiectului, în care elevii desfășoară activitățile planificate, colectează informații, analizează date și elaborează soluții. În această fază, elevii lucrează individual sau în echipe, dezvoltând competențe precum colaborarea, gândirea critică și rezolvarea de probleme. Profesorul are rolul de facilitator, oferind suport și ghidare pe parcursul procesului. Activitățile pot include cercetare, interviuri, experimente, activități de teren sau colaborări cu parteneri externi.

■ Ulterior, elevii *prezintă rezultatele proiectului* sub diverse forme: prezentări orale, postere, rapoarte, produse digitale sau expoziții. Prezentarea rezultatelor are rolul de a valorifica munca depusă și de a facilita schimbul de idei și feedback-ul. Această etapă contribuie la dezvoltarea competențelor de comunicare, argumentare și reflecție asupra propriului proces de învățare. În același timp, oferă oportunitatea implicării comunității educaționale și a partenerilor externi.

■ *Evaluarea* reprezintă etapa finală a proiectului și presupune analiza rezultatelor obținute, a procesului de învățare și a impactului asupra elevilor și comunității. Aceasta include atât evaluarea produsului final, cât și evaluarea procesului (implicare, colaborare, progres). De asemenea, elevii sunt încurajați să reflecteze asupra experienței de învățare, identificând punctele forte și aspectele care pot fi îmbunătățite. Evaluarea impactului contribuie la consolidarea învățării și la dezvoltarea capacității de autoevaluare și reflecție critică¹¹.

Structurarea proiectelor educaționale pe etape clare asigură coerența și eficiența procesului de învățare. Modelul prezentat, utilizat în cadrul programelor promovate de UNESCO și în metodologia PBL, contribuie la dezvoltarea unor experiențe educaționale relevante, centrate pe elev și orientate spre formarea competențelor necesare pentru secolul XXI. Prin aplicarea acestor etape, proiectele educaționale devin instrumente eficiente pentru integrarea valorilor UNESCO în activitatea școlară și pentru formarea unor elevi activi, responsabili și implicați în viața comunității.

¹⁰ UNESCO. *UNESCO Associated Schools Network: Guide for Members*. Paris: UNESCO, 2019

¹¹ UNESCO. *Global Citizenship Education: Preparing Learners for the Challenges of the 21st Century*. Paris: UNESCO, 2014

5

INSTRUMENTE DE
COLABORARE
INTERNAȚIONALĂ

Colaborarea locală, națională și internațională reprezintă un element central al proiectelor inspirate de valorile UNESCO, contribuind la promovarea dialogului intercultural, a educației pentru cetățenie globală și a dezvoltării durabile. În contextul globalizării și al transformării digitale, școlile dispun de o varietate de instrumente și mecanisme care facilitează cooperarea educațională la nivel internațional. Utilizarea acestor instrumente permite crearea unor comunități educaționale globale, în care elevii și cadrele didactice colaborează, schimbă experiențe și dezvoltă proiecte comune, în concordanță cu valorile promovate de UNESCO¹².

¹² UNESCO, *Global Citizenship Education*, 2014

1 Platforme digitale de colaborare educațională

Tehnologiile digitale oferă oportunități extinse pentru colaborarea între școli din diferite țări. Platformele online facilitează comunicarea, schimbul de resurse și implementarea proiectelor comune în timp real.

Printre cele mai relevante instrumente digitale se numără:

- platforme educaționale colaborative (spații virtuale de învățare);
- instrumente de videoconferință și comunicare sincronă;
- platforme de partajare a resurselor educaționale;
- comunități virtuale de practică pentru profesori.

Aceste instrumente permit organizarea de activități comune, precum lecții online, ateliere internaționale sau proiecte colaborative, contribuind la dezvoltarea competențelor digitale și interculturale ale elevilor¹³.

2 Proiecte și rețele educaționale internaționale

Participarea la rețele educaționale internaționale constituie o modalitate eficientă de consolidare a cooperării între instituții. *Rețeaua UNESCO ASPnet* oferă cadrul necesar pentru dezvoltarea unor proiecte comune între școli din diferite regiuni ale lumii.

Aceste proiecte pot include:

- inițiative tematice globale;
- proiecte interdisciplinare desfășurate în parteneriat;
- activități de cercetare educațională;
- schimburi de experiență între profesori și elevi.

3 Evenimente educaționale internaționale

Evenimentele internaționale reprezintă un instrument important de colaborare și schimb de experiență. Acestea pot fi organizate atât în format fizic, cât și online, și includ:

- conferințe și seminare internaționale;
- ateliere de formare și webinare;

¹³ European Commission. Digital Education Action Plan 2021–2027; UNESCO. ICT Competency Framework for Teachers, 2018

- forumuri educaționale și întâlniri tematice;
- concursuri și festivaluri educaționale.

Participarea la astfel de evenimente contribuie la dezvoltarea profesională a cadrelor didactice și la extinderea orizontului cultural al elevilor, facilitând interacțiunea directă cu participanți din alte contexte culturale¹⁴.

4 Parteneriate instituționale și colaborări bilaterale

Parteneriatele între instituții de învățământ reprezintă o formă durabilă de colaborare internațională. Acestea pot fi stabilite între școli, universități, organizații non-guvernamentale sau instituții culturale.

Parteneriatele pot include:

- dezvoltarea de proiecte educaționale comune;
- schimburi de elevi și profesori;
- activități de cercetare și inovare pedagogică;
- colaborări în domeniul patrimoniului cultural și al educației pentru mediu.

Aceste colaborări contribuie la consolidarea relațiilor internaționale și la dezvoltarea competențelor interculturale ale participanților.

5 Schimbul de bune practici

Schimbul de bune practici constituie un mecanism esențial pentru îmbunătățirea calității educației. În cadrul rețelei ASPnet, școlile sunt încurajate să împărtășească experiențe, metode didactice și rezultate ale proiectelor implementate.

Acest schimb se poate realiza prin:

- platforme online și baze de date educaționale;
- întâlniri profesionale și grupuri de lucru;
- publicații și rapoarte educaționale;
- prezentări în cadrul evenimentelor internaționale.

¹⁴ UNESCO. *Learning to Live Together: Education Policies and Realities in the Asia-Pacific*, 2020

Tabelul 1. Instrumente de colaborare internațională: scop și competențe dezvoltate

	Instrument / Platformă	Scopul utilizării	Competențe dezvoltate
1.	eTwinning	Dezvoltarea de proiecte educaționale colaborative între școli europene	Competențe digitale, interculturale, colaborare, comunicare
2.	Erasmus+	Implementarea proiectelor internaționale și mobilități educaționale	Competențe civice, interculturale, autonomie, adaptabilitate
3.	UNESCO Associated Schools Network (ASPnet)	Colaborare globală și promovarea valorilor UNESCO	Cetățenie globală, responsabilitate socială, gândire critică
4.	Microsoft Teams / Zoom	Organizarea întâlnirilor online și a activităților comune	Comunicare, colaborare, competențe digitale
5.	Google Workspace for Education	Lucru colaborativ pe documente și gestionarea proiectelor	Colaborare, organizare, competențe digitale
6.	Padlet / Wakelet	Crearea de portofolii digitale și colectarea resurselor	Creativitate, reflecție, competențe digitale
7.	School Education Gateway	Acces la resurse educaționale și cursuri de formare	Învățare continuă, competențe profesionale, inovare didactică
8.	European Schoolnet	Participare la inițiative și proiecte educaționale europene	Gândire critică, colaborare, competențe strategice
9.	Canva	Crearea materialelor vizuale și a produselor de proiect	Creativitate, exprimare vizuală, competențe digitale
10.	Trello	Planificarea și managementul proiectelor educaționale	Organizare, managementul timpului, lucru în echipă
11.	Miro	Brainstorming și planificare colaborativă	Gândire creativă, colaborare, rezolvare de probleme

Instrumentele de colaborare internațională constituie un vector esențial al deschiderii școlii către spațiul educațional global. Prin valorificarea rețelelor, parteneriatelor și proiectelor comune, acestea susțin cooperarea interculturală, schimbul de experiență și dezvoltarea unor practici educaționale relevante.

În spiritul valorilor promovate de UNESCO, colaborarea internațională contribuie la formarea unor generații responsabile, capabile să participe activ la construirea unei societăți pașnice, incluzive și sustenabile.

De la concept la implementare, colaborarea internațională prinde contur prin utilizarea instrumentelor digitale care facilitează comunicarea, învățarea colaborativă și dezvoltarea proiectelor comune. Exemplele următoare ilustrează experiențe educaționale relevante și modalități concrete de valorificare a platformelor¹⁵.

www.platformeonline.md/event/steaming-across-borders-instructional-modules

**PLATFORME EDUCAȚIONALE ONLINE
AISE**

ACHTARE COTIZAȚIE

academiase@gmail.com
 +373(78) 122 999

DESPRE PROIECT
EVENIMENTE
RESURSE
REVISTA DIGITALĂ
DESPRE NOI
CONTACTAȚI-NE

STEAMING ACROSS BORDERS INSTRUCTIONAL MODULES

14/01/2026

Dear STEAMing Across Borders teachers,

As we step into the New Year, we wish you a year filled with curiosity that sparks questions, experiments that surprise, failures that teach, and ideas that travel across borders. May your classrooms become labs of creativity, your lessons turn into discoveries, and your students dare to mix science with imagination, technology with empathy, engineering with courage, art with wonder, and math with meaning.

Here's to a year where STEAM connects minds, cultures, and dreams – and where learning truly has no borders!

1) If you covered all the previous modules, get ready, after your winter vacation, to move on to the January challenge:

- Operation TERRA Pulse in April <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/18477>
- Tradition meets STEAM Creativity in March <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/18282>
- Modern school spaces in February <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/18202>
- We are what we eat: January 2026 <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/17278>
- Video storytelling in December 2025 <https://educateinteractiva.md/carte-interactiva/12461>
- Mobile Apps for Learning in November 2025 <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/13952>
- Augmented Reality in October 2025 <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/12449>
- Introductory Module in September 2025 <https://educateinteractiva.md/flea-interactiva/13611>

2) As usual, at the beginning of every class, open the Padlet one by one and show your students what their international colleagues have posted so far – please ask them to reply to the projects they enjoyed most of all to ensure an ongoing exchange of best ideas. This is the part our students enjoy the most!

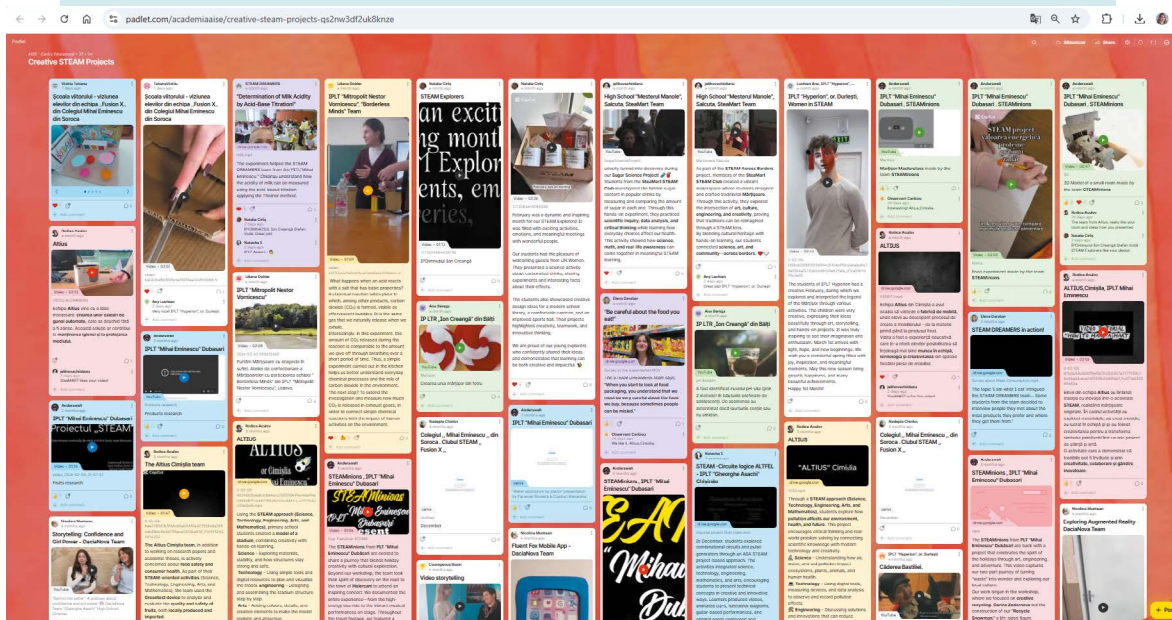
¹⁵ UNESCO. *UNESCO Associated Schools Network: Guide for Members*, 2019

Panoul PADLET

În cadrul Proiectului internațional „STEAMing Across Borders” sunt implicați peste 1000 de elevi din 21 de țări. Pentru a facilita colaborarea la distanță, a fost utilizat panoul **Padlet**. La fiecare modul parcurs, elevii au lucrat în echipe, au filmat diverse experimente STEAM, au creat aplicații web, au modelat în 3D, au lucrat cu Realitatea Augmentată iar Padlet a servit drept un panou de informare continuă în format online. Echipele au putut astfel observa, analiza, discuta lucrările colegilor la început de fiecare activitate, adresându-le întrebări, postând comentarii, iar astfel asigurându-se un flux continuu de comunicare și schimb de idei creative la nivel internațional.



www.padlet.com/academiaise/creative-steam-projects-q52nw3df2uk8knze



Instrumentul VoiceThread

În cadrul parteneriatului bilateral dintre Carolina de Nord, SUA și Republica Moldova școlile colaborează în baza instrumentului **VoiceThread**. Întrucât există o diferență de fus orar de 7 ore, elevii nu pot utiliza instrumente de colaborare sincronă cum ar fi Google Meet sau Zoom. Astfel, VoiceThread este potrivit întrucât elevii pot posta mesaje, adresări, înregistrări text, audio sau video și aștepta răspunsul la acestea de la colegii din țara partener peste o zi. VoiceThread facilitează dialogul authentic, viu, interactive chiar și în regim asincron sau hibrid. Elevii pot prezenta proiecte, explica experimente sau analiza produse educaționale, iar colegii lor pot interveni cu feedback verbal, creând o experiență de învățare colaborativă și reflexivă cu o diferență de câteva ore.



www.learn.voicethread.com



Platforma CANVASTERA

Pentru a desfășura o colaborare internațională centrată pe elev, coordonatorii proiectului „Parlamentul Tinerilor” utilizează **Canvastera**, o platformă educațională bazată pe cloud care permite utilizatorilor să creeze postere multimedia interactive. Spre deosebire de un poster tradițional din hârtie sau de un simplu fișier PDF, un Glog integrează diverse tipuri de conținut media într-o singură interfață digitală dinamică. Este un instrument extrem de popular în mediul școlar deoarece transformă prezentările clasice într-o experiență vizuală și auditivă completă.

www.canvastera.com



The screenshot displays the Canvastera platform interface. At the top, there is a navigation bar with links for "Pricing", "FAQ", and "About us", along with a "Get started" button. Below the navigation bar, a central content area features a historical timeline of the British monarchy, starting with Queen Elizabeth II and tracing back through her predecessors: George VI, George V, Edward VII, and Victoria. Each monarch is accompanied by a portrait and a brief biographical note. The timeline is presented in a dynamic, interactive format, with various images and text elements arranged around the central text. On the left side of the interface, there is a vertical toolbar with icons for adding images, text, audio, and other media. On the right side, there is a QR code and a "Get started" button. The overall design is clean and modern, with a focus on visual storytelling and interactive learning.

Panoul virtual LINO

Lino, panoul virtual de tip „sticky notes”, unde elevii pot adăuga idei, imagini, videoclipuri și resurse a fost spațiul de bază pentru colaborarea în cadrul proiectului „Mesaje pentru pace – gânduri din inimile elevilor”. Cu ajutorul acestui instrument elevii au putut fi implicați în activități de brainstorming, colectare de idei și reflecție colaborativă, facilitând participarea asincronă. Lino este ușor de utilizat, stimulează implicarea, favorizează schimbul rapid de idei.

www.en.linoit.com/en/tour



The screenshot displays the Lino website interface. At the top, the Lino logo is followed by the tagline "Sticky and Photo Sharing for you". Below this is a navigation bar with "home" and "What's lino?". The main content area is titled "What's lino?" and features several sections:

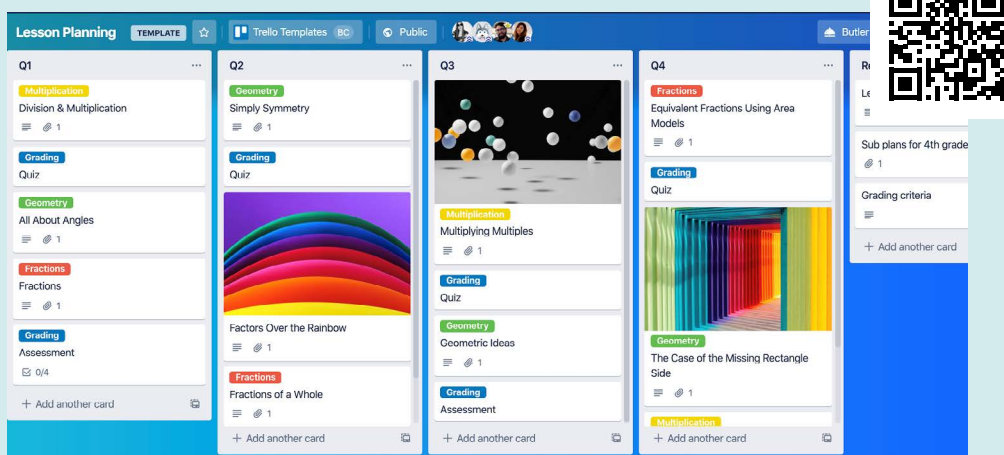
- Useful features:** More convenient and useful! See below for details. (Accompanied by a checkmark icon)
- Advanced features for lino Premium:** Larger file storage capacity, photo storage, SSL communication, etc! (Accompanied by a star icon)
- Take a note right away wherever you are:** Access lino from your home, office, or even on the road and post a sticky note online whenever you need! (Accompanied by an image of sticky notes)
- Organize your stickies visually:** You can move the stickies around and change their colors whenever and however you like. (Accompanied by an image of a corkboard with sticky notes)
- Free layout of your pictures and movies:** You can position your picture archives and movies as you like and share them with your friends. (Accompanied by an image of a photo gallery)
- Send an Email and take a note online:** Create an Email message containing your note and send it to lino - It will be posted as a sticky. (Accompanied by an image of an email form)
- Never forget special days or deadlines!** Set due dates on your stickies, and you will receive an Email reminder on the morning of the due date. (Accompanied by an image of a calendar)
- Use stickies to share files among friends and colleagues:** Attach your files to stickies, and share them with your friends and colleagues at home and office. (Accompanied by an image of a file upload interface)
- Use as a bulletin board among friends:** Create a group with your friends and colleagues to share a canvas and stickies with them. (Accompanied by an image of a group of people)
- Use as a handy tool for your meetings:** Post your meeting's agenda and keep the notes of the meeting handy so that you can access them when you need them. (Accompanied by an image of a meeting agenda)
- Share your ideas with texts and pictures:** lino is an ideal tool to share your ideas and to have a discussion with your friends and colleagues. (Accompanied by an image of a sticky note with text and a photo)



Platforma TRELLO

În cadrul proiectului „Tinerii pentru viitor: planificăm soluții durabile” s-a utilizat platforma **Trello** în calitate de instrument de management pentru organizarea sarcinilor în panouri, liste și carduri. Întrucât colaborarea dintre elevi se desfășoară la nivel internațional, elevii și profesorii pot planifica activitățile, distribui responsabilități și urmări progresul echipelor, dezvoltând competențe de organizare, leadership și colaborare.

www.trello.com



Platforma EDUCAȚIE INTERACTIVĂ

În cadrul proiectului național „Video storytelling – arta narațiunii prin video”, care include un modul teoretic urmat de activități practice, destinat cadrelor didactice interesate de a preda disciplina opțională în baza curriculumului aprobat de Ministerul Educației și Cercetării, a fost utilizată platforma **Educație Interactivă** www.educatieinteractiva.md pentru a crea suportul digital interactiv. Platforma gratuită, cu acces deschis pentru cadre didactice integrează 32 de șabloane de instrumente digitale cum ar fi crearea fișelor interactive, a manualelor digitale, a testelor cu feedback imediat, a concursurilor interactive de tip Vrei să Fii Milionar, Jeopardy, Cursa de Cai și Edupoly care permit transformarea unei lecții tradiționale într-o experiență dinamică, centrată pe elev. Aplicația de telefonie mobilă cu aceeași denumire, care poate fi descărcată de pe Google Play și Apple Store permite tuturor elevilor să îndeplinească diverse activități direct de pe telefon, fără a avea nevoie de calculatoare și tablă interactivă în sala de clasă și să primească certificat nominal cu scorul obținut, ideal pentru evaluare formativă și sumativă instantanee.

www.educatieinteractiva.md



EDUCAȚIE ONLINE

EDUCAȚIE INTERACTIVĂ
IMPLICARE, DEZVOLTARE, INSPIRARE

Biblioteca digitală „Educație online” educatieonline.md lansează o nouă extensie pentru profesori, elevii și părinții din învățământul general.

Cu educatieinteractiva.md fiecare cadru didactic poate transforma procesul de predare-învățare-evaluare într-o experiență de dezvoltare a gândirii critice interactive, creativă și centrată pe nevoile elevului.

Cu educatieinteractiva.md fiecare elev poate să-și testeze cunoștințele, să exerseze în propriul ritm și să însușască materialul predat într-un mod interactiv și distractiv.

Cu educatieinteractiva.md fiecare părinte poate deveni un partener de încredere al școlii, exersând împreună cu copilul său materialul predat în clasă acasă, în sânul familiei, într-un mediu lipsit de presiuni și constrângeri.

ÎNREGISTREAZĂ-TE GRATUIT

42376 utilizatori

4734 instituții

112154 aplicații create

448616 exerciții efectuate

66

STUDII DE CAZ INSPIRATE DE VALORILE UNESCO

EDUCAȚIE ONLINE FĂRĂ HOTARE





Într-un context educațional în continuă transformare, în care colaborarea, incluziunea și inovația devin piloni esențiali ai formării elevilor, proiectul transfrontalier „Educație Online fără Hotare”, lansat în anul 2020 de Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău, se conturează ca un exemplu autentic de bună practică, aliniat valorilor promovate de UNESCO. Acest proiect nu este doar o inițiativă educațională, ci un ecosistem de învățare colaborativă care demonstrează că educația de calitate poate depăși granițele geografice, lingvistice și culturale.

Inspirat de principiile echității, cooperării internaționale, respectului pentru diversitate și învățării pe tot parcursul vieții, proiectul a reușit să mobilizeze, până în prezent, peste 8600 de cadre didactice din Republica Moldova și România, de la nivel preșcolar până la învățământ profesional tehnic. Un element de accesibilitate esențial, care îl transformă într-un model replicabil pentru debutanți, este desfășurarea activităților în limba română, eliminând astfel bariera lingvistică ce deseori descurajează implicarea în proiecte internaționale.

Din perspectivă metodică, proiectul valorifică în mod riguros paradigma învățării bazate pe proiect (Project-Based Learning), în care elevii sunt implicați activ în investigarea unor probleme reale, dezvoltând competențe-cheie precum gândirea critică, colaborarea, creativitatea și responsabilitatea civică. Activitățile nu sunt simple exerciții didactice, ci demersuri autentice de cercetare și creație, în care elevii devin actori ai propriei învățări.

Structura proiectului este clar definită și ușor de replicat, chiar și de către cadrele didactice aflate la început de carieră. Aceasta include etape logice: identificarea partenerilor, elaborarea unui plan comun de acțiuni, implementarea activităților, reflecția asupra procesului și diseminarea rezultatelor.

1 Prin intermediul paginii oficiale de Facebook www.facebook.com/educatieonline.md, care numără peste 35 000 de urmăritori, cadrele didactice interesate au putut identifica parteneri interesați de colaborări transfrontaliere în baza unor invitații postate zilnic și moderate de administratorii paginii.

- 2 Echipele transfrontaliere create astfel au urmat un plan general de acțiuni, fiind ghidați pas cu pas de coordonatorii desemnați de Direcția Generală Educație, Tineret și Sport: salutul virtual, etapa de cercetare, etapa de implementare, etapa de colaborare, etapa de diseminare a rezultatelor, etapa de raportare.
- 3 Fiecare echipă a avut libertatea de a alege orice temă din cadrul oricărei discipline de la educația timpurie, învățământ general, profesional ethnic și chiar universitar. Astfel, proiectele au reflectat nevoile actuale ale participanților și beneficiarilor, încurajând creativitatea, inovația și gândirea critică.
- 4 Colaborările transfrontaliere au inclus titluri precum „*Ursulețul călător*”, „*Geometria din portul popular*”, „*Chimia culorilor din natură*”, „*Creația lui Mihai Eminescu prin ochii copiilor*”, „*Gardienii aerului curat*”, „*Știința din bucătărie*”, „*Matematica din folclorul românesc*”, „*Curcubeul valorilor umane*”.
- 5 Participanții au fost încurajați să utilizeze diverse instrumente de colaborare la distanță: panouri Padlet, pagini comune de Facebook, grupuri pe WhatsApp și Viber, Google Classroom, Google Sites, Zoom, Google Meet, Flipgrid, Voicethread, Canva, Genially. Astfel, proiectul a contribuit direct la dezvoltarea competențelor digitale ale cadrelor didactice, în concordanță cu politicile educaționale europene precum DigCompEdu.
- 6 Instituțiile partener au expediat colete culturale prin poștă, au organizat vizite reciproce, au publicat împreună reviste școlare digitale, au desfășurat expoziții culturale, au coordonat concursuri transfrontaliere de creație, s-au implicat în activități civice și de voluntariat.
- 7 Un instrument central de management al proiectelor educaționale l-a constituit Jurnalul Virtual, care a fost completat de către fiecare echipă în parte, care a documentat întregul parcurs educațional: de la competențele vizate și produsele elevilor, până la evaluarea impactului și reflecțiile participanților. Această abordare sistemică a asigurat coerență, transparență și calitate educațională.



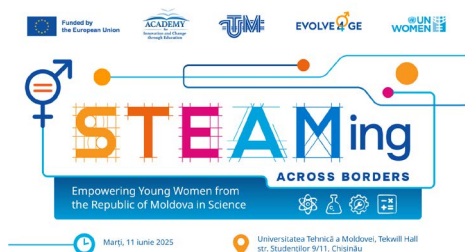
Din perspectiva valorilor UNESCO, proiectul promovează în mod explicit:

- Educația incluzivă și echitabilă – prin accesul larg al cadrelor didactice și elevilor, indiferent de mediul de proveniență;
- Dialogul intercultural și cooperarea internațională – prin parteneriate transfrontaliere autentice;
- Dezvoltarea durabilă – prin teme relevante precum mediul, cultura, identitatea și responsabilitatea socială;
- Învățarea pe tot parcursul vieții – prin implicarea continuă a profesorilor în formare și inovare didactică.

Pentru cadrele didactice debutante, acest proiect a oferit un cadru sigur, ghidat și motivant de inițiere în cooperarea internațională. Sprijinul instituțional, structura clară și comunitatea extinsă de practică au redus semnificativ anxietatea asociată primelor experiențe de acest tip. În același timp, rezultatele vizibile – produse ale elevilor, colaborări autentice, recunoaștere profesională – a generat un puternic sentiment de autoeficacitate și apartenență la o comunitate educațională globală.

„Educație Online fără Hotare” nu este doar un proiect, ci un model educațional scalabil și sustenabil, care demonstrează că valorile UNESCO pot fi integrate eficient în practica didactică zilnică, chiar și de către cadrele didactice debutante sau fără experiență în managementul proiectelor educaționale. Prin simplitatea structurii, relevanța temelor și impactul demonstrat, acest model poate fi replicat cu succes în diverse contexte educaționale, contribuind la formarea unei generații de profesori și elevi deschiși, responsabili și conectați la valorile unei lumi în continuă schimbare.

STEAMING FĂRĂ FRONTIERE – ABILITAREA FEMEILOR ÎN ȘTIINȚĂ



Într-o lume caracterizată de interdependență globală, transformări tehnologice accelerate și nevoia

acută de competențe pentru viitor, proiectul „STEAMing Across Borders” reprezintă un exemplu relevant de integrare a valorilor promovate de UNESCO în practica educațională contemporană. Implementat la nivel național în parteneriat cu UN Women Moldova și finanțat de Uniunea Europeană, proiectul își propune să reducă inegalitățile de gen în domeniile STEM/STEAM și să ofere elevilor – în special fetelor din medii vulnerabile – oportunități reale de dezvoltare academică, profesională și personală.

Proiectul s-a desfășurat pe o perioadă de 18 luni (martie 2025 – septembrie 2026) și a vizat formarea unui ecosistem educațional inovator, bazat pe învățare prin investigație, colaborare internațională și conectare directă cu mediul economic. Proiectul a fost construit pe principiile învățării bazate pe proiect (Project-Based Learning) și ale educației pentru cetățenie globală (Global Citizenship Education – GCED), promovate de UNESCO.

Unul dintre punctele forte ale proiectului este structura sa clară, scalabilă și replicabilă, chiar și pentru cadre didactice aflate la început de carieră sau care nu dețin foarte multe cunoștințe legate de STEAM.

1 Au fost selectați 200 de elevi cu vârsta de 14-18 ani din 10 regiuni ale țării, coordonați de 2 cadre didactice la nivel local. Apoi, prin intermediul Rețelei UNESCO au fost identificați peste 100 de cadre didactice din 21 de țări de pe 5 continente interesate de colaborare transfrontalieră.

2 În fiecare lună a fost stabilită o temă generală, iar participanții au primit indicații pas cu pas, cum această temă poate fi abordată în cadrul unor cluburi extrașcolare transdisciplinare, având toată flexibilitatea și libertatea necesară pentru a organiza propriile activități practice.

Operation TERRA Pulse

(Aprilie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/18477](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/18477)



Prin activități practice și cercetare aplicată, elevii analizează impactul acțiunilor umane asupra mediului și propun soluții inovatoare pentru protejarea planetei, dezvoltând competențe de responsabilitate civică și gândire sistemică.

Tradition meets STEAM Creativity

(Martie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/18232](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/18232)



Elevii explorează tradițiile locale (ex. mărtișorul) din perspectivă științifică, artistică și tehnologică, combinând creativitatea cu concepte de design, matematică și inginerie.

Modern School Spaces

(Februarie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/18002](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/18002)



Elevii sunt provocați să proiecteze spații școlare moderne, funcționale și sustenabile. Activitățile implică noțiuni de arhitectură, design, matematică și tehnologie, stimulând gândirea critică și capacitatea de rezolvare a problemelor reale din mediul educațional.

We Are What We Eat

(Ianuarie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/17275](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/17275)



Elevii investighează compoziția alimentelor, procesele biologice și chimice implicate și impactul nutriției asupra organismului, dezvoltând competențe de viață sănătoasă și gândire științifică.

Video Storytelling

(Decembrie)



[www.educatieinteractiva.md/
carte-interactiva/12461](http://www.educatieinteractiva.md/carte-interactiva/12461)



Elevii învață să structureze un mesaj, să utilizeze tehnologia și să îmbine știința cu arta narativă, promovând exprimarea creativă și competențele media.

Mobile Apps for Learning

(Noiembrie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/13652](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/13652)



Elevii proiectează și testează aplicații mobile cu scop educațional. Activitățile vizează dezvoltarea competențelor digitale, gândirea algoritmică și aplicarea tehnologiei în contexte reale de învățare.

Augmented Reality

(Octombrie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/13649](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/13649)



Modulul introduce concepte de realitate augmentată, oferind elevilor oportunitatea de a crea experiențe interactive. Aceștia combină elemente vizuale, tehnologice și științifice pentru a dezvolta produse digitale inovatoare.

Introductory Module

(Septembrie)



[www.educatieinteractiva.md/
fisa-interactiva/13611](http://www.educatieinteractiva.md/fisa-interactiva/13611)



Modul introductiv care familiarizează elevii cu conceptul STEAM și cu metodologia proiectului. Sunt dezvoltate competențe de bază precum colaborarea, gândirea critică și învățarea prin investigație, pregătind elevii pentru activitățile ulterioare.

3 Un aspect deosebit de important a fost învățarea contextualizată în realitate. Elevii au participat la vizite de studiu în companii și instituții relevante (cum ar fi Caparol, Moldcell, UTM, Franzeluța, MAIB, Crynchroll, MixBook, Racketa Production, Langly), transformate în adevărate „laboratoare de carieră”. Această componentă a conectat teoria cu practica și a sprijinit orientarea profesională.

4 Colaborarea internațională digitală a reprezentat coloana vertebrală a proiectului. Prin platforme precum Padlet și Facebook, elevii au colaborat cu peste 1000 de elevi și 100 profesori din 21 de țări, dezvoltând competențe interculturale și digitale esențiale pentru secolul XXI. Elevii au documentat activitățile prin produse digitale (video, postere, modele 3D), contribuind la dezvoltarea competențelor de reflecție și autoevaluare.

5 Un element strategic al proiectului a fost formarea profesorilor ca lideri ai schimbării educaționale. Participanții au fost instruiți în pedagogia STEAM, utilizarea tehnologiilor digitale (AR, coding, video storytelling), crearea de medii incluzive și sensibile la dimensiunea de gen și facilitarea învățării bazate pe proiect. La final de proiect scenariile didactice elaborate de profesori au fost publicate într-un ghid didactic distribuit la nivel național. Această componentă a asigurat sustenabilitatea proiectului, transformând profesorii din „transmițători de conținut” în facilitatori ai învățării și mentori educaționali.

Proiectul a adus o serie de inovații relevante: integrarea educației STEAM cu egalitatea de gen și incluziunea socială, utilizarea mediului economic ca spațiu de învățare, crearea unei comunități globale de învățare și dezvoltarea unui set de instrumente digitale cu acces deschis, accesibil tuturor profesorilor.

„STEAMing Across Borders” demonstrează că educația de calitate, în spiritul valorilor UNESCO, nu este dependentă de resurse extraordinare, ci de viziune, colaborare și metodologie corectă. Este un model care poate fi replicat în orice instituție școlară, oferind cadrelor didactice – inclusiv celor debutante – un cadru clar, motivant și eficient pentru implicarea în proiecte internaționale. Prin această inițiativă, educația devine ceea ce UNESCO promovează la nivel global: un spațiu al dialogului, al incluziunii și al formării unor cetățeni activi, capabili să contribuie la construirea unei lumi mai echitabile și sustenabile.

77

IMPLICAREA ȘCOLILOR DIN REPUBLICA MOLDOVA ÎN PROIECTELE UNESCO – EXEMPLE DE BUNE PRACTICI



WIND OF PEACE

VÂNTUL PĂCII

În contextul actual global, marcat de provocări precum conflictele, schimbările climatice și incertitudinea socială, educația pentru pace devine o prioritate fundamentală. Proiectul internațional „Wind of Peace”, inițiat în 2025 sub egida Rețelei Școlilor Asociate UNESCO (ASPnet), reprezintă o inițiativă educațională de amploare, care oferă copiilor din întreaga lume posibilitatea de a-și exprima vocea și de a contribui la construirea unei culturi a păcii.

La acest proiect au participat 35 de țări de pe 5 continente, implicând mii de elevi și cadre didactice într-un demers global de solidaritate, dialog și responsabilitate civică. Participarea Republicii Moldova, prin instituțiile din municipiul Chișinău – Liceul Teoretic „Nicolae Iorga” și Centrul de Creație pentru Copii „Floarea Soarelui” – reprezintă un exemplu relevant de integrare a valorilor promovate de UNESCO în activitatea educațională.

„Wind of Peace” este construit în jurul unui concept simbolic puternic: „Caietele Păcii” (Wind of Peace Notebooks), care au circulat fizic dintr-o țară în alta, traversând granițe, culturi și continente. Fiecare țară participantă a contribuit cu mesaje scrise, desene, picturi și reflecții realizate exclusiv de copii, adresate adulților și factorilor de decizie.

Proiectul a avut o dimensiune profund umană și educațională:

- copiii au fost autorii mesajelor, iar adulții au avut doar rol de facilitatori;
- mesajele au fost non-politice, axate pe valori universale precum pacea, siguranța, respectul și dreptul la viitor;
- comunicarea a fost atât fizică (prin caiete), cât și digitală (prin întâlniri online și platforme colaborative).

Simbolul „vântului” reflectă ideea de mișcare, conexiune și schimbare, sugerând că vocea copiilor poate traversa orice barieră și poate influența conștiința globală.



Participarea Republicii Moldova la acest proiect a fost coordonată în cadrul rețelei UNESCO ASPnet, care include 17 instituții educaționale la nivel național. În acest context, două instituții din Chișinău s-au remarcat prin implicare activă:

- Centrul de Creație pentru Copii „Floarea Soarelui”, coordonat de doamna director Alina Ureche;
- Liceul Teoretic „Nicolae Iorga”.

Pe data de 18 septembrie 2025, elevii din Chișinău au primit „Caietul Păcii” de la colegii lor din România, continuând traseul acestuia către Ucraina, într-un gest simbolic de solidaritate regională.

Un element definitoriu al proiectului a fost componenta creativă, prin care elevii și-au exprimat liber gândurile și emoțiile: au realizat desene și picturi tematice despre pace, au redactat mesaje adresate liderilor lumii, exprimând dorința de siguranță, echitate și viitor, au participat la activități simbolice, precum lansarea baloanelor albe, reprezentând pacea și speranța. Aceste activități au avut un puternic caracter formativ, dezvoltând competențe de exprimare artistică și scrisă, empatie și conștiință civică, capacitatea de reflecție asupra problemelor globale. Prin implicarea directă, elevii au devenit actori ai schimbării, nu doar beneficiari ai procesului educațional.

Impactul proiectului poate fi analizat pe mai multe niveluri:

a) La nivelul elevilor:

- dezvoltarea unei identități de cetățean global;
- conștientizarea problemelor globale (război, schimbări climatice, inegalități);
- creșterea încrederii în propria voce și capacitate de influență.

b) La nivel instituțional:

- consolidarea rolului școlii ca spațiu al dialogului și al valorilor;
- integrarea educației pentru pace și cetățenie globală în activitățile educaționale;
- dezvoltarea colaborării internaționale.

c) La nivel global:

Mesajele copiilor au fost transmise către lideri internaționali, inclusiv către:

- Secretarul General al ONU, António Guterres;
- conducerea UNESCO.

Acest fapt conferă proiectului o dimensiune reală de advocacy educațional, în care vocea copiilor devine parte a dialogului global.

Proiectul „Wind of Peace” reflectă în mod autentic misiunea UNESCO de a „construi pacea în mintea oamenilor” prin educație. Principalele valori promovate sunt:

- Cultura păcii și non-violenței – prin mesajele directe ale copiilor împotriva războiului;
- Dialog intercultural – prin colaborarea între 35 de țări;
- Drepturile copilului – prin accentul pe dreptul la siguranță și viitor;
- Participare democratică – prin implicarea activă a copiilor în exprimarea opiniilor.

Prin astfel de inițiative, școala devine nu doar un spațiu de învățare, ci un laborator al păcii, al solidarității și al speranței, în care copiii nu doar învață despre lume, ci contribuie activ la transformarea ei.





Olimpiada Internațională Greenwich coordonată de Grammar London School

North London Grammar School, membră a rețelei UNESCO ASPnet, desfășoară anual prestigioasa competiție International a Greenwich Olympiad (IGO) destinată elevilor cu vârste între 10 și 19 ani. Ediția 2025 a reunit 522 de elevi din peste 150 de școli, reprezentând 54 de țări cu un total de 310 proiecte. Această diversitate subliniază caracterul internațional al competiției și angajamentul său de a promova excelența academică la nivel global. Domenii de participare: științe, informatică, inteligență artificială, energie, științe ale mediului, științe ale sănătății, științe sociale, STEAM, film de scurtmetraj, arte, fotografie, discurs public, teatru, robotică.

Competiția promovează valorile UNESCO, oferind elevilor oportunitatea de a:

- concura la nivel internațional
- învăța din experiențele colegilor
- dezvolta creativitatea și gândirea critică
- colabora și inova în domeniile științifice și artistice.

Scopul principal al proiectului este stimularea pasiunii și entuziasmului elevilor pentru știință și tehnologie, încurajându-le curiozitatea și

creativitatea. Elevii participanți își prezintă proiectele în diverse categorii, iar proiectele premiate sunt cele care demonstrează inovație, creativitate și o înțelegere profundă a subiectului ales. Evaluarea se bazează pe originalitatea ideii, metodologia aplicată și impactul potențial al proiectului. Competitia se desfășoară în format online și cu prezentă fizică, în incinta Queen Mary University din Londra, Marea Britanie. Elevii își prezintă lucrările în cadrul unei expoziții, iar juriul evaluează proiectele câștigătoare, oferindu-le medalii de aur, argint și bronz.

Elevii din Republica Moldova au obținut rezultate remarcabile la International Greenwich Olympiad. În anul 2025, Pavlov Fabiola (Liceul „Aristotel”, Chișinău) a adus acasă medalia de argint la categoria SCIENCE, iar Amelia-Sofia Aftenev (IPLT „Academia Copiilor” și Școala de Arte „Valeriu Poliakov”, Chișinău) s-a întors cu medalia de bronz la categoria ART.



EXEMPLE DE PROIECTE UNESCO

Instituția coordonatoare

Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”,
or. Căușeni, R. Moldova

Coordonatoare

Șeremet Ileana-Simona,
profesoară de geografie
și limba engleză

Participanți

27 de elevi din clasa a X-a, 25 de
cadre didactice din raionul
Căușeni, promotori ai valorilor
UNESCO

Titlul lecției

**Lecție integrată
STEAM – plăcile litosferice
și dinamica lor**

*(Cum am transformat lecția de
Geografie în STEAM ca Laborator
al Valorilor UNESCO)*

Perioada de desfășurare

22 Octombrie 2024 –
21 februarie 2026

Scop

Promovarea accesului universal la cunoaștere prin implicarea a peste 70% dintre elevele din mediile rurale/urbane în analiza și coordonarea simulărilor digitale de dinamică tectonică, folosind instrumente STEAM în promovarea valorilor UNESCO.

Obiective

- Implicarea a 27 de elevi (70 % fete) din mediul rural/urban în activități STEAM aplicative
- Dezvoltarea competențelor STEAM sub raport geografic, fizic, chimic, biologic, artistic și matematic, la stimularea carierelor din domeniul științelor
- Elaborarea unei lecții integrate STEAM aliniată curriculumului național
- Formarea a 25 de cadre didactice de geografie în domeniul STEAM
- Parteneriate cu companii, entități media din Moldova care promovează educația STEAM în rândul tinerilor

Descrierea activităților

- Științe: demonstrarea legăturii cauzale dintre deriva continentelor și dinamica plăcilor litosferice.
- Tehnologie: elaborarea de circuite Arduino, MBot pentru a reda coliziunea dintre două plăci litosferice, vizualizarea interacțiunii plăcilor în timp real.
- Inginerie: proiectarea unui simulator de tectonică a plăcilor folosind diverse materiale (plastilină, lut, aluat, carton).
- Arte: modelarea (posibilă) privind configurația scoarței litosferice în viitorii 50 de ani.
- Matematică: aplicarea calculelor matematice pentru a stabili distribuția temperaturii în adâncime și cum energia termică influențează tectonica.
- Conexiune Globală: sensibilizarea populației asupra pericolului continental și încurajarea responsabilității fiecăruia de a lua măsuri pentru siguranța tuturor - Reportaj TV.

Valori UNESCO promovate

- Competențe STEM pentru toți;
- Egalitate de gen în educație și știință;
- Valorizarea patrimoniului prin inovații digitale;
- Master Class UNESCO – Dialog între Știință și Cultură;
- Promovarea viitorului tehnologic al Moldovei prin STEM.

[Prezentare UNESCO](#)



[PPT](#)



[YouTube](#)



Координирующие учреждение

Теоретический лицей „Алеку Руссо», мун. Кишинэу, Р. Молдова

Координаторы проекта

Мамалыга Анна, учительница биологии

Тихонова Светлана, учительница начальных классов и гражданского воспитания

Участники

Учащиеся X–XII классов и преподаватели дисциплин – география, физика, информатика Теоретического лицея «Алеку Руссо», Теоретического лицей «Милеску Спэтару»

Название проекта

Проект STEAM

What does the ecological map of my area look like?

Период реализации

Сентябрь 2025 – январь 2026

Цель проекта

Создать экологическую карту сектора Чеканы, провести анализ его экологического состояния и разработать предложения по улучшению экологической ситуации.

Объект исследования

Экологическое состояние окружающей среды района Чеканы.

Цели исследования

- Создать экологическую карту выбранной территории с использованием онлайн-картографических сервисов и анализа экологической информации из открытых источников.
- Проанализировать экологическое состояние территории на основе изучения основных показателей (состояние воздуха, наличие зелёных зон, источники загрязнения) по данным из открытых источников.
- Выявить и нанести на карту основные экологические объекты (источники загрязнения и благоприятные зоны) с их классификацией.

- Оценить уровень экологической нагрузки территории путём распределения участков по трём уровням: низкий, средний и высокий.
- Сформулировать выводы по результатам исследования на основе анализа созданной экологической карты и полученных данных.

Материалы, использованные в работе

- В ходе выполнения проекта были использованы онлайн-сервисы для создания карт. С их помощью была создана экологическая карта исследуемой территории и нанесены экологические объекты.

Мероприятия, запланированные и реализованные в рамках проекта

- Проведение опроса учащихся лицея имени Алеку Руссо о состоянии экологии в городе Кишинёве и его районах.
- Обработка результатов опроса и вычисление статистических показателей.
- Оценка экологического состояния растительности в лесопарке «Рышкановка» (наблюдение за наличием накипных лишайников и состоянием хвойных растений, включая количество опавшей хвои).
- Проведение наблюдений за состоянием городских улиц и интенсивностью транспортного движения в часы пик.
- Сбор и анализ дополнительной информации с использованием спутниковых карт и картографических сервисов.
- Создание экологической карты исследуемой территории.

Ценности UNESCO, ключевые идеи

- Ответственность за планету
- Уважение к будущим поколениям
- Развитие через сотрудничество

[Презентация](#)



[YouTube](#)



The coordinating institution

Mihai Eminescu Theoretical High School, Căușeni, Republic of Moldova

Participants

119 students and 4 teachers from the Republic of Moldova, Romania, and ATU Gagauzia

Coordinating teachers

Șeremet Ileana-Simona, Geography and English teacher
Țaran Marina, English teacher

The title of the project

International Partnership project „European Countries and People – Solidary Moldova”, A multidisciplinary project, approached from the perspective of the STEM educational concept

Implementation period

January 2024-May 2024
(5 months)

The purpose of the project

Fostering pupils' creative personalities, ethical behaviour, and constructive social interaction by cultivating responsibility, global solidarity among nations and peoples, and meaningful connections between ideas and real-world challenges through STEAM education.

Objectives

- To promote intercultural dialogue and multilingual communication (Romanian, English, French, and Gagauz).
- To develop students' understanding of the historical and cultural evolution of European states and the values that support solidarity between nations.
- To increase intercultural and linguistic awareness.
- To analyse geographical factors influencing the development of European countries.
- To encourage critical reflection on economic and political challenges affecting European unity and the Republic of Moldova.
- To foster responsibility and civic engagement by identifying ways to strengthen solidarity and cooperation between countries.

Activity Description

- Signing a partnership agreement between institutions committed to promoting the values of UNESCO (January-February 2024)
- Messages of Solidarity” – Language Hunt messages of solidarity and peace through drawings, poems, presentations, and videos (March 2024)
- European Virtual Tourist – STEAM interdisciplinary sessions within the project (creating videos, PowerPoint presentations, brochures, posters, and drawings in digital and physical formats, March–May 2024)
- Linguistic and Intercultural exhibition to present work exploring European countries, cultures, and traditions (March–April–May 2024)
- The integrated subjects (History, Romanian Language, English, French, Geography, Mathematics, Civic Education, Technology, Arts, and ICT) to promote knowledge about European cultures, languages, and traditions (March–April–May 2024)
- Demonstration of own ideas and solutions for improving the image of the Republic of Moldova at the European level based on the principles of solidarity and civic behavior (April–May 2024)
- Responsible participation in activities with a cultural theme, to solve the European Integration of Moldova (March–April–May 2024)
- Engaging students in this activity, and allowing teachers to raise awareness of the importance of studying STEAM subjects (March–April–May 2024)

Promoted UNESCO Values

- Friendly climate for all participants within the STEAM project
- Creativity and innovation to investigate global crises and challenges within the European Union
- Cognitive ability and critical thinking (IQ – EQ – SQ) in line with UNESCO values
- Critical thinking and problem-solving
- Collaboration and communication
- Digital literacy and adaptability
- Cultural and social awareness

[Presentation](#)



Координирующие учреждение

Теоретический лицей „Алеку Руссо», мун. Кишинэу, Р. Молдова

Координаторы проекта

Мамалыга Анна, учительница биологии
Тихонова Светлана, учительница начальных классов и гражданского воспитания

Цель проекта

Создать образцы экологических духов из натуральных компонентов, включая мужские и женские ароматы, изучить их состав, стойкость и влияние на окружающую среду.

Объект исследования

Парфюмерная продукция промышленного и экологически безопасного производства.

Участники

Учащиеся XI–XII классов и преподаватели дисциплин – география, физика, информатика, химия, Теоретического лицея «Алеку Руссо». Теоретического лицея «Милеску Спэтару»

Название проекта

Проект STEAM
ECO-FRIENDLY PERFUMERY

Период реализации

сентябрь 2025 - январь 2026

Презентация



Видео



Цели исследования

- Изучить химический состав традиционных парфюмов и их влияние на окружающую среду и здоровье человека.
- Проанализировать статистические данные о загрязнении окружающей среды компонентами парфюмерной продукции.
- Исследовать уровень осведомлённости населения об экологически чистых парфюмах (путём анкетирования).
- Разработать модель экологически безопасного парфюма на основе натуральных компонентов.
- Оценить преимущества экологически чистых парфюмов по сравнению с традиционными с точки зрения воздействия на окружающую среду и здоровье человека.

Мероприятия, запланированные и реализованные в рамках проекта

- Анализ информации о принципах создания экологической парфюмерии и выборе безопасных ароматических композиций, подходящих для различных категорий потребителей.
- Формирование ароматических формул экологичных духов с учётом различий между мужскими и женскими ароматами.
- Подбор и приобретение натурального сырья и вспомогательных компонентов, необходимых для изготовления экологичных парфюмов.
- Практическое создание экологически безопасных духов в домашних условиях на основе эфирных масел и водно-спиртовой смеси без применения синтетических веществ.
- Оценка полученных ароматов по показателям стойкости, раскрытия нот и стабильности при различных условиях использования.
- Корректировка составов на основе результатов тестирования с целью повышения экологической безопасности и потребительских свойств продукции.
- Разработка визуального образа бренда, включая логотип и оформление линейки экологичных парфюмов для мужчин и женщин.

Инновационный аспект проекта

Инновационный аспект проекта заключается в сочетании экологического просвещения, практических экспериментов и экономической целесообразности. Разрабатываемые экологически безопасные духи предполагают возможность локального производства или изготовления малыми партиями с использованием натуральных ингредиентов и многоразовой упаковки. Такой подход способствует формированию устойчивого потребительского поведения и экологического сознания, предлагая альтернативу массовому производству парфюмерной продукции.

Ценности UNESCO, ключевые идеи

- Ответственность за сохранение окружающей среды и устойчивое развитие планеты.
- Уважение к интересам и потребностям будущих поколений.
- Развитие через международное сотрудничество и партнёрство.

Координирующие учреждение

Теоретический лицей «Алеку Руссо»,
мун. Кишинэу, Р. Молдова

Координаторы проекта

Мамалыга Анна, учительница
биологии

Тихонова Светлана, учительница
начальных классов и гражданского
воспитания

Цель проекта

Разработка и создание примеров
декоративной эко-косметики при
помощи максимально доступных
ингредиентов, а также изучить
составы декоративной косметики.

Объект исследования

В качестве объекта исследования была
взята эко-косметика и процесс её соз-
дания в домашних условиях.

Цели исследования

- Изучить влияние синтетических компонентов промышленной косметики на здоровье кожи на основе анализа их состава.
- Определить методы получения пигментов и косметических основ из натурального сырья.
- Разработать и экспериментально получить образцы декоративной косметики из натуральных компонентов в домашних условиях.
- Спроектировать экологичную упаковку из перерабатываемых материалов и оценить её экологические свойства.
- Оценить эффективность и безопасность домашней экологичной косметики по сравнению с промышленными аналогами.

Материалы, использованные в работе

- Натуральное сырьё: свёкла, активированный уголь, крахмал, пчелиный воск, растительные и эфирные масла.

Участники

Учащиеся X–XII классов и
преподаватели дисциплин –
география, физика, информатика
Теоретического лицея «Алеку
Руссо». Теоретического лицей
«Милеску Спэтару»

Название проекта

Проект STEAM

**ЭКО КОСМЕТИКА. РЕВОЛЮЦИЯ
ИЛИ ВОЗВРАТ К ИСТОКАМ.
ECO-COSMETICS. REVOLUTION
OR A RETURN TO BASICS**

Период реализации

Сентябрь 2025 - январь 2026

Видео



Презентация



- Вспомогательные компоненты: тальк, натуральные пигменты, пищевые красители, кондитерские декоративные добавки.
- Растворители и основы: вода, этиловый спирт, масляные основы.
- Упаковочные материалы: стеклянные ёмкости, бумажная упаковка, перерабатываемые контейнеры.
- Оборудование и инструменты: мерные ёмкости, лабораторная посуда, весы, шпатели, формы для хранения продукции.
- Информационные ресурсы: научная и учебная литература, интернет-источники по экологичной косметике и химическому составу веществ.

Мероприятия, запланированные и реализованные в рамках проекта

- Изучение специализированной литературы и доступных источников по созданию экологичной косметики с целью выбора оптимальных составов.
- Разработка рецептур для каждого вида экологичной косметики.
- Подбор и приобретение компонентов и ингредиентов, необходимых для изготовления косметики в соответствии с разработанными рецептурами.
- Изготовление образцов экологичной косметики в домашних условиях с использованием натуральных и безопасных компонентов (тальк, эфирные масла, пигменты и др.).
- Проведение испытаний полученных образцов для оценки их стойкости, пигментации и универсальности в различных условиях применения.
- Анализ выявленных недостатков и корректировка составов с целью повышения качества, стойкости и потребительских свойств продукции.
- Разработка визуального образа бренда, включая создание логотипа.
- Создание страницы в социальной сети Instagram, посвящённой экологичной косметике, для информирования о её составе, преимуществах и отличиях от промышленной продукции.

Ценности UNESCO, ключевые идеи

- Ответственность за окружающую среду: использование натурального сырья и перерабатываемых материалов снижает негативное воздействие на экосистему.
- Уважение к будущим поколениям: выбор безопасных компонентов и экологичной упаковки способствует сохранению природных ресурсов.
- Развитие через сотрудничество и просвещение.

Координирующие учреждение

Теоретический лицей «Алеку Руссо», мун. Кишинэу, Р. Молдова

Координаторы проекта

Мамалыга Анна, учительница биологии
Тихонова Светлана, учительница начальных классов и гражданского воспитания

Цель

Реализация принципов ЮНЕСКО через сохранение и устойчивое развитие школьной берёзовой аллеи, формируя у учащихся лицея «Алеку Руссо» экологическую ответственность, осознанное отношение к природе и навыки практической природоохранной деятельности.

Задачи

- **S (Science / Наука):** изучить биологическое состояние берёз, почвы и факторов среды
- **T (Technology / Технологии):** использовать цифровые инструменты для мониторинга (фотофиксация, таблицы, приложения)
- **E (Engineering / Инженерия):** разработать и внедрить решения по уходу за аллеей (системы полива, защита деревьев)
- **M (Mathematics / Математика):** провести измерения и анализ данных (рост деревьев, влажность, статистика изменений)

Название проекта

«Проект устойчивого развития школьной берёзовой аллеи ТЛ «Алеку Руссо», мун. Кишинев

Период реализации

Март 2023 – март 2026 (3 года)

Участники

Учащиеся 1-х, 2-х, 3-х, 4-х, 5-х, 8-х классов (496 учеников), классные руководители, учителя и сообщество родителей учеников (250 человек).

Описание мероприятий

14.11.25 День 1. Организационный старт

- Презентация проекта для классов.
- Формирование рабочей группы: «экопатруль», «информационная команда», «отряд озеленения».
- Распределение обязанностей; Выдача журналов наблюдений.

15.11.25 День 2. Экодиагностика аллеи

- Осмотр каждого дерева: состояние коры, листьев, наличие повреждений.
- Оценка влажности земли, качества почвы.
- Фотофиксация деревьев.
- Составление карты состояния аллеи.

17.11.25 День 3. Уход за приствольными кругами

- Очистка приствольных кругов от мусора и сорной растительности; Аккуратное рыхление почвы.
- Подготовка органической мульчи (листва, опилки, кора).

18.11.25 День 4. Мульчирование

- Укрытие приствольных кругов слоем мульчи 5–7 см.
- Обсуждение роли мульчи для сохранения влаги и защиты корней.
- Фотофиксация результата.

19.11.25 День 5. Осенний полив и питание почвы

- Проведение влагозарядкового полива (если осень сухая).
- Добавление небольшого количества осеннего удобрения (фосфорно-калийного). Разъяснение, почему осенью нельзя вносить азотные удобрения.

20.11.25 День 6. Образовательный день

- Классный час «Экология родного края».
- Изучение особенностей корневой системы и опасностей для берёз (грибы, насекомые).
- Создание мини-памятки «Как сохранить нашу аллею?».

21.11.25 День 7. “Экологическая мастерская”

- Изготовление табличек-бережок: «Не ломай ветки», «Аллея – зона тишины», «Берёзе нужен покой».
- Установка табличек вдоль аллеи.
- Украшение территории природными материалами (по желанию).
- Изготовление кормушек.

24.11.25 День 8. Мониторинг и анализ результатов

- Повторная проверка состояния деревьев после ухода.
- Заполнение журналов наблюдений.
- Обсуждение, какие деревья требуют дополнительных мер.

Эвокация «Чистая аллея – чистая школа»

- Уборка территории вокруг аллеи: листья, мусор, ветки.
- Сортировка мусора (бумага/пластик/прочее).

Установка контейнеров для сбора мусора у входа в аллею.

Итоговый день – праздник аллеи

Подведение итогов программы.

- Презентация фотографий «Аллея: до и после».
- Награждение активных участников (грамоты, дипломы).

Принятие **«Кодекса берёзовой аллеи»** – свода правил ухода.

ЮНЕСКО выделяет такие основные ценности экологического воспитания

- **Устойчивое развитие** – забота о будущем планеты
- **Ответственность** – личный вклад в защиту природы
- **Экологическая осознанность** – понимание связей в природе
- **Критическое мышление** – анализ экологических проблем
- **Активная позиция** – участие в решении экологических вопросов
- **Уважение к природе и разнообразию**



Instituția coordonatoare

LTPA „Elena Alistar”,
mun. Chișinău, R. Moldova

Coordonatoare

Bivol Nina, profesoară de
biologie

Titlul lecției

„Instituție Eco-Friendly”

Perioada de desfășurare

Septembrie 2025 – Februarie
2026

Parteneri

- Rețeaua UNESCO: Cipru, Croația, Portugalia, România, Turcia
- Apeitio Gymnasium Agros, Cipru Lehututu Junior Secondary School
- Botswana Liceul Teoretic „Eugen Lovinescu” (București)
- România Liceul Teoretic „Matei Corvin” (Hunedoara)
- România Harvesting Humanity LLC (Charlotte), Statele Unite ale Americii
- Instituția Publică Liceul Teoretic „Gheorghe Asachi” (Chișinău), Republica Moldova

Scop

Transformarea curiozității naturale a elevilor în responsabilitate față de umanitate printr-o educație ecologică ce transpune viziunea globală în soluții verzi locale, pentru o lume durabilă. Proiectul își propune formarea unei generații conștiente de provocările de mediu actuale, capabilă să gândească critic, să inoveze și să acționeze în comunitate, prin integrarea valorilor UNESCO și a metodologiei STEAM în activitățile curriculare și extracurriculare.

Obiective

- Valorificarea deșeurilor prin design, transformând materialele reciclabile în obiecte funcționale cu ajutorul metodelor STEAM, prin ateliere practice de upcycling în care elevii experimentează cu hârtie, plastic, textile și deșeuri vegetale.
- Dezvoltarea gândirii critice și inovatoare prin identificarea de soluții tehnologice pentru un mediu școlar sustenabil, încurajând elevii să analizeze probleme reale de mediu și să propună prototipuri originale folosind instrumente digitale și principii de eco-design.

- Promovarea responsabilității civice prin implicarea directă a elevilor în acțiuni de protejare a patrimoniului natural local, organizând campanii de ecologizare, plantări și parteneriate cu autoritățile locale și ONG-uri de profil.

Descrierea activităților

- **Școala Verde – model pentru viitor:** elevii își folosesc creativitatea și cunoștințele tehnologice pentru a elabora proiecte 3D interactive și postere artistice inovatoare. Activitățile includ ateliere de modelare digitală, dezvoltarea unei machete a școlii verzi a viitorului și expoziții tematice prezentate comunității educaționale.
- **Grădina ecologică și refugii pentru biodiversitate:** crearea și îngrijirea unor spații verzi, reprezentând o investiție în viitor și o modalitate de cultivare a sustenabilității. Elevii amenajează un colț ecologic cu plante locale, instalează căsuțe pentru păsări și hoteluri pentru insecte polenizatoare și documentează observațiile printr-un jurnal științific.
- **De la deșeu la resursă și moda sustenabilă:** găsirea de soluții inovatoare pentru un viitor durabil prin transformarea și reutilizarea creativă a materialelor. Activitatea culminează cu o paradă de modă în care elevii prezintă ținute realizate exclusiv din materiale reciclate, însoțite de etichete care explică povestea fiecărei piese.
- **Mâini mici, fapte mari:** salvarea parcului!: acțiuni practice și civice de ecologizare și protejare a spațiilor verzi din comunitate. Elevii organizează zile de voluntariat în parcul din apropierea liceului, colectează selectiv deșeurile, plantează puieți și realizează panouri informative.
- **Magia cărții transformate:** recondiționarea sau reutilizarea creativă a cărților și materialelor de hârtie. Sub forma unui atelier de book-art, elevii salvează cărți deteriorate, le restaurează sau le transformă în obiecte decorative, jurnale și instalații artistice expuse în biblioteca școlii.

Valorile UNESCO promovate

- **Acțiune în comunitate:** transformarea școlii într-o instituție cu rădăcini în valori și impact direct în societate, prin parteneriate cu părinții, autoritățile locale și ONG-urile de mediu, și prin diseminarea bunelor practici.

- **Dezvoltarea competențelor secolului XXI:** promovarea creativității, competențelor digitale, cooperării, responsabilității, empatiei și eticii, pregătind elevii pentru o lume în care gândirea sustenabilă și colaborarea internațională devin esențiale.
- **Dezvoltare durabilă (ODD):** susținerea obiectivelor globale precum asigurarea apei curate și canalizării, promovarea energiei curate și la prețuri accesibile, și construirea de orașe și comunități durabile, prin proiecte concrete care contribuie la Agenda 2030 a Națiunilor Unite.

[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



Instituția coordonatoare

Școala Internațională
„Heritage”, mun. Chișinău,
R. Moldova

Coordonatoare

Panainte Ana-Maria, profesoară
de arte

Participanți

Elevii claselor VII–IX și
comunitatea școlară

Titlul lecției

**Pictură intuitivă – într-o
școală a valorilor, arta nu
cere perfecțiune**

Perioada de desfășurare

Anul de studiu 2025-2026 (în
cadrul orelor de Artă și Design)

Scop

Crearea unui spațiu educațional sigur și incluziv în care elevii își pot exprima emoțiile prin artă, dezvoltând încrederea în sine, autonomia creativă și echilibrul emoțional, într-un context educațional care promovează bunăstarea (well-being) și respectul pentru diversitate.

Obiective

- Dezvoltarea capacității de exprimare personală și emoțională prin artă.
- Stimularea creativității, curiozității și a încrederii în propriile idei.
- Familiarizarea elevilor cu elemente de bază ale limbajului vizual: culoare, contrast și armonie cromatică.
- Crearea unui mediu de lucru incluziv, în care fiecare elev să se simtă acceptat și valorizat.
- Încurajarea reflecției personale și a comunicării nonverbale prin procesul artistic.
- Promovarea artei ca instrument de echilibru emoțional și dezvoltare psiho-emoțională.

Descrierea activităților

Activitățile proiectului au fost dezvoltate pornind de la analiza procesului creativ al elevilor, care a evidențiat faptul că dificultatea principală nu este lipsa creativității, ci frica de greșeală, teama de comparație și sentimentul de „nu sunt suficient de bun”. Aceste bariere emoționale pot bloca explorarea artistică și exprimarea autentică.

Pentru a răspunde acestei provocări, proiectul valorifică metoda picturii intuitive, o abordare care echilibrează ghidajul pedagogic și libertatea creativă. Elevii explorează, iau propriile decizii și se conectează la propriile emoții, dezvoltând autenticitate, implicare naturală și încredere în procesul artistic.

Activitățile au fost concepute ca exerciții ghidate de explorare a culorii, a gestului și a emoției, punând accent pe procesul creativ și pe libertatea de exprimare. Procesul artistic, simplu și aproape meditativ, include realizarea de linii circulare, fluide și intersecții organice, care definesc spații ulterior colorate intuitiv. Rezultatul constă în compoziții abstracte, echilibrate și personale, prin care elevii experimentează contrastul, armonia, echilibrul și compoziția fără teama de greșeli.

Metoda facilitează tranziția spre tehnici artistice mai avansate și oferă profesorului posibilitatea de a observa nivelul fiecărui elev și de a adapta activitățile conform principiului diferențierii. Totodată, tehnica picturii intuitive poate fi aplicată și în lucrul cu elevii aflați pe spectrul autismului sau cu alte cerințe educaționale speciale, având o importantă componentă terapeutică și incluzivă.

Prin natura sa, proiectul se încadrează în domeniul well-being, contribuind la echilibrul emoțional, reducerea stresului și dezvoltarea capacității de reflecție. Practicarea artelor plastice stimulează simțul estetic, gândirea creativă și motricitatea fină – competențe esențiale și transferabile în viața de zi cu zi.

La finalul proiectului, lucrările elevilor au fost valorificate într-o expoziție școlară, realizată cu implicarea activă a acestora în organizarea și prezentarea creațiilor. Activitatea a consolidat sentimentul de competență, valorizare personală și satisfacția recunoașterii muncii proprii.

Valori UNESCO promovate

- Educație pentru pace prin empatie, colaborare și comunicare nonverbală armonioasă.
- Incluziune și respect pentru diversitate.
- Bunăstare emoțională (well-being) și dezvoltare personală prin artă.
- Educație de calitate centrată pe dezvoltarea holistică a elevului.
- Creativitate, gândire liberă și exprimare autentică.

[Pagina Padlet](#)



Instituția coordonatoare

IP LT „Mălăiești”,
s. Mălăieștii Noi, r. Criuleni,
R. Moldova

Coordonatoare

Antocica Rodica, profesoară de
istoria românilor și universală

Participanți

Elevii claselor VIII–XII

Titlul lecției

Când plânge Nistrul –

*Cultura memoriei: Războiul
de Independență al Republicii
Moldova din 1992*

Perioada de desfășurare

Februarie 2026 – Martie 2026
(2 luni)

Scop

Promovarea culturii memoriei și a valorilor democratice prin studierea Războiului de Independență al Republicii Moldova din 1992 și dezvoltarea competențelor civice ale elevilor prin activități educaționale interdisciplinare.

Obiective

- Dezvoltarea conștiinței istorice și civice a elevilor prin studierea evenimentelor Războiului de Independență din 1992.
- Promovarea memoriei eroilor și a victimelor conflictului armat de pe Nistru.
- Formarea respectului pentru pace, libertate și independență.
- Dezvoltarea competențelor de cercetare, analiză critică și prezentare a informației istorice.
- Valorificarea abordării interdisciplinare (istorie, literatură, artă, tehnologie, educație civică).
- Implicarea elevilor în realizarea produselor educaționale și artistice dedicate memoriei istorice.

Descrierea activităților

În cadrul proiectului educațional „Când plânge Nistrul” – *Cultura memoriei: Războiul de Independență al Republicii Moldova din 1992*, elevii claselor VIII–XII au fost implicați într-o serie de activități educaționale, de

cercetare și de creație interdisciplinară, orientate spre valorificarea memoriei istorice și promovarea valorilor democratice.

- **Lansarea proiectului și sensibilizarea elevilor față de tematica memoriei istorice.** Proiectul a debutat prin prezentarea contextului istoric al Războiului de Independență al Republicii Moldova din 1992 și discutarea importanței culturii memoriei în formarea identității civice. Elevii au participat la discuții interactive și activități de reflecție privind semnificația sacrificiului eroilor și impactul conflictului asupra societății.
- **Activități de cercetare istorică și analiză a surselor.** Elevii au analizat materiale documentare, mărturii ale participanților la război, fotografii de arhivă și materiale video. În cadrul acestor activități, elevii au cercetat cauzele conflictului, desfășurarea luptelor și consecințele războiului asupra statului și societății, dezvoltând competențe de analiză critică și interpretare a surselor istorice.
- **Realizarea proiectelor educaționale interdisciplinare.** În baza conceptului STEAM ce a inclus următoarele obiecte de studiu: Istorie – Limbă – Inginerie – Artă – Digitalizare – Acțiune, elevii au lucrat în echipe pentru a elabora produse educaționale și artistice dedicate memoriei războiului. Activitățile au inclus elaborarea de prezentări digitale, postere tematice, materiale informative, creații literare și artistice, precum și materiale multimedia.
- **Activități de creație artistică și expresie culturală.** Elevii au valorificat dimensiunea artistică a memoriei istorice prin realizarea de lucrări plastice, colaje, poezii și texte literare inspirate din evenimentele războiului. Aceste activități au contribuit la dezvoltarea sensibilității culturale și la înțelegerea dimensiunii umane a conflictului.
- **Organizarea expozițiilor și prezentarea publică a produselor.** Produsele realizate de elevi au fost prezentate în cadrul unor expoziții tematice și al unor sesiuni de prezentare publică. Elevii au explicat conținutul proiectelor, concluziile cercetării și mesajul civic transmis, dezvoltându-și competențele de comunicare și argumentare.
- **Activități de reflecție și dialog despre cultura memoriei.** În cadrul discuțiilor și dezbaterilor, elevii au reflectat asupra importanței memoriei istorice, a rolului educației în prevenirea conflictelor

și asupra valorilor democratice precum pacea, libertatea și solidaritatea. Aceste activități au contribuit la consolidarea responsabilității civice și la formarea unei atitudini active față de protejarea păcii și a demnității umane.

Valori UNESCO promovate

- Cultura păcii și nonviolenței
- Respectul pentru drepturile omului
- Memoria istorică și responsabilitatea față de trecut
- Toleranța și respectul pentru diversitate
- Responsabilitatea civică și participarea democratică
- Educația pentru cetățenie democratică

[Pagina Padlet](#)



[Pagina Facebook](#)



Instituția coordonatoare

IP LT „Mălăiești”, s. Mălăiești
Noi, r. Criuleni, R. Moldova

Coordonatoare

Antocica Rodica, profesoară de
istoria românilor și universală

Participanți

Elevii claselor IX–XII

Titlul lecției

**Educație pentru cetățenie
democratică: Holocaust,
Foamete, Deportări**

Perioada de desfășurare

Noiembrie 2025 – Decembrie
2025 (2 luni)

Scop

Formarea competențelor de cetățenie democratică prin analiza interdisciplinară a Holocaustului, Foametei și Deportărilor, dezvoltând empatia, gândirea critică și responsabilitatea civică.

Obiective

- Analizarea cauzelor și consecințelor crimelor împotriva umanității
- Compararea celor trei fenomene istorice studiate
- Dezvoltarea competențelor digitale prin produse STEAM
- Formarea atitudinilor democratice și a empatiei
- Prezentarea creativă a concluziilor istorice

Descrierea activităților

În cadrul proiectului educațional „Educație pentru cetățenie democratică prin lecțiile istoriei: Holocaust, Foamete, Deportări”, activitățile au fost organizate etapizat, pe parcursul a cinci lecții, completate prin activități de cercetare, creație și prezentare. Acestea au urmărit valorificarea abordării interdisciplinare și implicarea activă a elevilor în înțelegerea istoriei și a valorilor democratice.

Activități realizate:

- **Introducerea tematicii proiectului și organizarea echipelor de lucru.** Elevii au fost familiarizați cu noțiuni precum cetățenie democratică, drepturile omului, memorie istorică și regimuri totalitare. Prin

brainstorming, discuții ghidate și materiale video tematice, au fost constituite șapte echipe de lucru, fiecare cu o temă de cercetare și responsabilități clar definite.

- **Studiarea fenomenelor istorice: Holocaustul, foametea organizată și deportările staliniste.** Elevii au analizat cauzele și consecințele acestor tragedii istorice, utilizând prezentări tematice, documentare și resurse digitale. Activitatea a favorizat dezvoltarea gândirii critice și înțelegerea impactului regimurilor totalitare asupra societății.
- **Analiza surselor istorice vizuale și documentare.** Au fost studiate fotografii de arhivă, hărți istorice, afișe propagandistice și documente ilustrative. Activitatea a contribuit la formarea capacității de interpretare critică și de selectare a informațiilor relevante pentru cercetare.
- **Valorificarea mărturiilor istorice și a istoriei orale.** Elevii au analizat relatări ale supraviețuitorilor și fragmente de istorie orală, reflectând asupra dimensiunii umane a evenimentelor istorice și asupra importanței memoriei colective.
- **Realizarea produselor educaționale interdisciplinare.** În echipe, elevii au elaborat produse variate: prezentări digitale, postere, hărți tematice, broșuri, lucrări artistice, materiale video și machete tematice, integrând conexiuni între istorie, geografie, artă, literatură și tehnologie.
- **Utilizarea instrumentelor digitale în procesul de cercetare și prezentare.** Au fost utilizate platforme digitale, hărți interactive și aplicații multimedia pentru documentare, colaborare și prezentarea rezultatelor, contribuind la dezvoltarea competențelor digitale.
- **Prezentarea publică a rezultatelor și reflecția finală.** Fiecare echipă a prezentat produsele realizate și concluziile formulate. Activitatea a fost completată prin exerciții de reflecție și autoevaluare, axate pe lecțiile istorice și importanța memoriei în consolidarea valorilor democratice.

Prin desfășurarea acestor activități, proiectul a sprijinit dezvoltarea competențelor civice, istorice, digitale și de colaborare, evidențiind valoarea educațională a abordării interdisciplinare în formarea unei conștiințe civice responsabile.

Valori UNESCO promovate

- Respectul pentru demnitatea umană
- Drepturile omului
- Cultura păcii și nonviolenței
- Memoria istorică
- Toleranța și respectul pentru diversitate
- Responsabilitatea civică
- Solidaritatea și empatia

[Pagina Padlet](#)



[Pagina Facebook](#)



The coordinating institution

Mihail Kogălniceanu Theoretical High School, Chişinău, Republic of Moldova

Coordinating teacher

Boian Elena, English teacher

Partners

141 students, 13 schools and 12 teachers from 7 countries: the Republic of Moldova, Romania, Poland, Greece, Georgia, North Macedonia, and Italy.

The title of the project

International eTwinning Partnership project “Beyond Time: Exploring Our Cultural Treasures”

Implementation period

September 2024 – May 2025
(9 months)

The purpose of the project

The project aims to connect students through culture, creativity, and digital collaboration while preserving and promoting cultural heritage.

Objectives

- Raising cultural heritage awareness among 141 students from 13 schools and 7 countries through the exploration and promotion of local traditions, gastronomy, music, stories, and architecture.
- Promoting respect for cultural diversity and strengthening intercultural dialogue through international collaboration among students, teachers, and educational institutions from 7 countries.
- Developing students’ creativity and cultural expression through artistic activities, digital storytelling, design projects, and the exchange of cultural resources.
- Building and strengthening digital and collaborative skills through the use of online tools, presentations, blogs, digital maps, and educational webinars.
- Strengthening international cooperation and educational partnerships to support mutual understanding, solidarity, and peaceful collaboration among communities.

Activity Description

September – October 2024 – Introduction and preparation

- Online introductory meeting: teachers and students from participating schools meet online to introduce themselves, present their schools, and explain the goals of the project.
- Parental agreement
- School and student presentation: each partner school prepares a presentation or short film introducing their school, students, town, and local culture.
- Cultural heritage survey: students complete a questionnaire about cultural heritage, including questions about local traditions, traditional food, folk dances, and architecture.
- Logo and poster design activity: students design a logo and poster for the project. The best designs are selected through a digital voting process.

November- December 2024 – Cultural exploration and creativity

- Art workshop: students create artworks inspired by their own culture (paintings, sculptures, music, crafts, etc.). The works are shared and exhibited online.
- Digital culture map: students collaborate to create a digital cultural map using Canva, showing important cultural elements from each partner country.
- Cultural tales – digital storytelling: students prepare digital stories about local legends, traditions, or cultural experiences, using digital tools and multimedia.

January – February 2025- Cultural sharing and evaluation

- Cultural recipes blog: students collect and publish traditional recipes from their countries in a shared blog.
- Cultural music list: each school contributes traditional or popular songs to create a shared cultural music playlist.
- Cultural quiz competition: students participate in an online quiz about the cultures presented during the project.

March 2025- Project evaluation: students complete a survey to evaluate what they learned and their project experience.

April 2025 - Final webinar:

- All participants meet online to share results, present their experiences, and collect feedback from students, teachers, and parents.

May 2025 – Apply for the National Quality Label

- Teachers apply for the National Quality Label after completing the project.

Promoted UNESCO Values

- Respect for cultural diversity
- Protection of cultural heritage
- Intercultural dialogue and peace
- Freedom of cultural expression and creativity
- International cooperation

Presentation



Instituția coordonatoare

LTPA „Elena Alistar”,
mun. Chișinău, R. Moldova

Coordonatori

Babuc Lilia, directoare,
profesoară de l. rusă
Vorotneac Elena, profesoară de
l. și lit. română
Capița Rodica, profesoară de
limba engleză

Titlul lecției

**Proiect cultural-educational
„Eminescu Inspiră”**

Perioada de desfășurare

2025, 2026 (proiect organizat
anual)

Parteneri

- Primăria municipiului Chișinău
- Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău
- Biblioteca Municipală „Bogdan Petriceicu Hașdeu”
- Muzeul Orașului Chișinău
- Comunitatea educațională alistariană (elevi, profesori, părinți)

Scop

Valorificarea patrimoniului cultural național prin educație artistică și interdisciplinară, în vederea dezvoltării identității culturale, a dialogului intercultural și a competențelor creative ale elevilor, în spiritul valorilor UNESCO.

Obiective

- Promovarea operei lui Mihai Eminescu ca element fundamental al patrimoniului cultural românesc.
- Transformarea patrimoniului cultural într-o experiență educațională relevantă pentru elevii de astăzi.
- Dezvoltarea creativității și expresivității artistice prin activități interdisciplinare.
- Stimularea dialogului între generații prin interpretarea contemporană a operei eminesciene.

- Promovarea interculturalității și a dialogului între culturi prin recitarea poeziei în mai multe limbi.

Descrierea activităților

Proiectul „Eminescu Inspiră” a fost inițiat de Liceul Teoretic cu Profil de Arte „Elena Alistar”, instituție implicată în programul Școala UNESCO Verde, cu scopul de a aduce patrimoniul cultural mai aproape de elevi prin intermediul artei și al expresiei creative.

Proiectul a fost lansat în anul 2025, în contextul aniversării a 175 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu și a continuat în anul 2026, devenind o practică educațională anuală.

Activitățile proiectului au inclus:

- **recitaluri de poezie** susținute de elevi și profesori, prin care versurile eminesciene au fost reinterpretate artistic;
- **expoziții de artă plastică** realizate de elevii din clasele primare, inspirate din temele și motivele operei eminesciene;
- **brain-ring eminescian** dedicat elevilor din clasele liceale, pentru aprofundarea cunoștințelor despre viața și opera poetului;
- **medalion muzical-literar**, eveniment artistic interdisciplinar care a îmbinat poezia, muzica și dansul;
- **recitaluri în mai multe limbi** (engleză, franceză, germană, rusă, turcă, arabă, chineză), care au evidențiat dimensiunea interculturală a operei eminesciene;
- **lecții tematice în toate clasele**, dedicate personalității și operei lui Mihai Eminescu;
- **challenge video lansat de elevi**, prin care aceștia au identificat motive pentru a citi opera poetului;
- organizarea unor **spații interactive în liceu**, unde elevii au realizat fotografii și recitaluri video dedicate poetului.

În anul 2025, medalionul muzical-literar realizat în cadrul proiectului a fost prezentat publicului chișinăuian în spațiul simbolic al Muzeul Orașului Chișinău (Turnul de Apă), oferind o incursiune sensibilă în universul poetic și spiritual eminescian.

În anul 2026, proiectul și-a continuat parcursul artistic și educațional prin organizarea spectacolului literar-artistic „Eminescu Inspiră”, realizat în parteneriat cu Primăria municipiului Chișinău și Biblioteca Municipală „B.P. Hașdeu”.

Spectacolul a valorificat poezia eminesciană într-o construcție scenică amplă și expresivă, în care cuvântul poetic a prins viață prin rostire, muzică și interpretare artistică. Demersul cultural a evidențiat forța patrimoniului literar de a depăși dimensiunea contemplativă, transformându-se într-un limbaj educațional viu, capabil să creeze punți autentice între sensibilitatea artistică, memorie culturală și experiența contemporană a publicului.

Valori UNESCO promovate

- Patrimoniul cultural ca fundament al identității și educației
- Dialog intercultural și respect între culturi
- Educație prin artă și creativitate
- Cetățenie culturală și responsabilitate față de patrimoniu
- Educație pentru pace și cooperare între generații

[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



[Facebook link](#)



The coordinating institution

Andrei Vartic Theoretical High School Ialoveni, Republic of Moldova

Coordinating teacher

Antociuc Elena, English teacher

Parteners

94 students and 12 teachers,
5 countries (Morocco, Poland,
Lithuania, Romania, Moldova),
6 schools and 2 educational
centers

The title of the project

Magic World of Fables

Implementation period

September 2022- January 2023
(5 months)

The purpose of the project

To explore the educational and cultural value of fables as simple but powerful literary tool that transmits universal values compatible with the mission of UNESCO: education for peace, intercultural dialogue, and unity in diversity through creative, digital, and collaborative activities.

Objectives

- to develop students' communication and literacy skills through reading, interpreting, and discussing fables.
- to encourage critical thinking and ethical reflection by analyzing the moral lessons and symbolic situations presented in fables.
- to enhance digital competence by creating digital books, quizzes, animations, and interactive learning materials.
- to foster creativity and collaboration through writing, role-play, dramatization, and digital storytelling.
- to promote universal values such as honesty, responsibility, modesty, solidarity, and respect

Activity Description

- The project was implemented through several thematic learning laboratories, combining literature, creativity, and digital innovation:

- students created cardboard books and digital books inspired by fables, exploring cultural roots and reflecting on folklore and identity
- students became digital content creators by developing talking avatars, animations, quizzes, and shared digital bookshelves
- students participated in literary marathons, guided discussions, and critical analysis of famous fables.

UNESCO values promoted

- **Respect for Cultural Heritage** – protecting traditions and identities
- **Human Rights** – access to education, well-being, and dignity
- **Unity in diversity** – working together across countries respecting and learning from different cultures

Presentation



Instituția coordonatoare

IET „Izvoaraș”, s. Răculești,
r. Criuleni, Republica Moldova

Coordonatoare

Silvia Dombrowschi, educatoare

Parteneri

Școala Gimnazială Nr. 1,
Mangalia, România

Grădinița cu program normal
Nr. 4, Mangalia, România

Titlul lecției

Grădina noastră verde

Perioada de desfășurare

Februarie 2025 – Iunie 2025
(5 luni)

Scop

Formarea și consolidarea conștiinței ecologice și a spiritului civic la copiii de vârstă preșcolară (5-7 ani) prin învățare experiențială și cooperare transfrontalieră, vizând crearea unui spațiu verde sustenabil și promovarea responsabilității față de biodiversitate.

Obiective

- Dezvoltarea responsabilității ecologice și a creativității celor 50 de copii participanți prin activități practice de plantare și reciclare creativă.
- Promovarea colaborării interinstituționale între Republica Moldova și România prin schimburi de resurse (semințe, bulbi) și bune practici educaționale.
- Monitorizarea progresului și a competențelor sociale prin utilizarea instrumentelor de evaluare precum Jurnalul grădinarului și fișele de observație.
- Implicarea comunității și a familiei în procesul educațional pentru a asigura sustenabilitatea spațiului verde amenajat.

Descrierea activităților

- Întâlnirea virtuală și Salutul: Organizarea echipei, stabilirea planului de acțiuni și schimb cultural prin cântece și poezii.

- Semințele prieteniei: Schimb de colete cu semințe și bulbi între grădinițele partenere ca simbol al colaborării.
- Amenajarea spațiului verde: Pregătirea terenului în curtea instituției pentru viitoarea grădină.
- Atelier de plantare „*Floarea prieteniei*”: activitate practică în care copiii plantează semințele și răsadurile primite de la parteneri.
- Atelier de reciclare creativă: confecționarea ghivecelor și diverse decorațiuni din recipiente de plastic, cutii și alte materiale reutilizabile.

Valori UNESCO promovate

- Educație de calitate și acces echitabil la educație
- Gândire critică, creativitate și inovare
- Cooperare internațională și dialog intercultural
- Responsabilitate civică și implicare comunitară
- Protecția mediului și dezvoltare durabilă



Instituția coordonatoare

IP Gimnaziul „Tîrnova”, s.
Tîrnova, r. Edineț, R. Moldova
Școala Gimnazială „George
Barițiu”, com. Jucu, jud. Cluj,
România

Coordonatori

Lupuleac Dinu, profesor de
chimie, biologie, educație
plastică
Baranovici Stela, învățătoare la
clasele primare; profesoară de
l. engleză
Costețchi Livia, psiholog

Parteneri

Direcția Educație, Tineret și
Sport a Consiliului Raional
Edineț, R. Moldova
Grădinița „Ghiocel”, Tîrnova,
Edineț, R. Moldova
Administrația Publică Locală
Tîrnova Edineț, R. Moldova
Inspectoratul Școlar Județean
Cluj-Napoca, România
Primăria Comunei Jucu de Sus,
Cluj, România

Titlul lecției

**Dialog între trecut prezent
și viitor – punte pentru
reînvierea culturii și
tradițiilor românești**

Scop

Consolidarea relațiilor de colaborare educațională și culturală dintre instituțiile partenere din Republica Moldova și România, prin valorificarea patrimoniului cultural românesc și promovarea limbii, tradițiilor, istoriei și creației artistice, în vederea dezvoltării unei educații de calitate și a unei identități culturale comune.

Obiective

- Constituirea unui parteneriat educațional și cultural durabil între instituțiile implicate, în vederea promovării valorilor comune și a cooperării transfrontaliere.
- Promovarea dialogului intercultural și a comunicării între elevii instituțiilor participante, prin activități educative și culturale comune.
- Dezvoltarea cooperării și schimbului de bune practici între cadrele didactice din instituțiile partenere din Republica Moldova și România.
- Implicarea activă a elevilor în organizarea și desfășurarea activităților extracurriculare, stimulând creativitatea, spiritul de inițiativă și participarea civică.

- Cunoașterea și valorificarea tradițiilor, culturii și patrimoniului comun românesc din Republica Moldova și România.
- Organizarea și desfășurarea unor activități educative, culturale și artistice care să contribuie la dezvoltarea personală și socială a elevilor.

Descrierea activităților

- Simpozionul „Esențe românești”
- Excursii anuale de studiere a patrimoniului și a ținutului românesc
- Schimburi de bune practici prin ateliere metodice transfrontaliere
- Expoziție: „Tradiții românești în culoare și meșteșugărit”
- Activitate gastronomică „Toamna pe ținutul românesc”
- Festivalul-concurs (cu participare națională și internațională): „Marea Unire”

Valori UNESCO promovate

- Respectul pentru diversitatea culturală
- Promovarea patrimoniului cultural
- Dialog intercultural
- Educația pentru dezvoltare durabilă
- Cooperarea și solidaritatea între comunități
- Promovarea păcii și înțelegerii între popoare
- Creativitatea și exprimarea artistică

[Pagina Prezi](#)



Instituția coordonatoare

LTPA „Elena Alistar”,
mun. Chișinău, R. Moldova

Coordonatori

Babuc Lilia, directoare,
profesoară de l. rusă
Vorotneac Elena, profesoară de
l. și lit. română
Capița Rodica, profesoară de
limba engleză

Titlul lecției

**Proiect educativ-sportiv
„Maratonul Prieteniei”**

Perioada de desfășurare

2021 – prezent
Proiect organizat anual (ediția a
V-a – 15 noiembrie 2025)

Parteneri

Primăria municipiului Chișinău; Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău; Pretura sectorului Botanica
Direcția Educație, Tineret și Sport Botanica; LTPA „Elena Alistar”; LTPS „Gloria”; LT „Liviu Rebreanu”

Scop

Promovarea unui stil de viață sănătos, a spiritului de cooperare și a relațiilor bazate pe respect, prietenie și solidaritate între elevi, profesori, părinți și comunitate, prin activități sportive și culturale desfășurate în spațiul public, în spiritul valorilor UNESCO.

Obiective

- Promovarea mișcării și a unui stil de viață activ în rândul elevilor.
- Consolidarea relației *școală – familie – comunitate* prin activități comune.
- Dezvoltarea competențelor sociale ale elevilor: cooperare, empatie, respect și fair-play.
- Crearea unui cadru educațional incluziv în care participarea este mai importantă decât competiția.
- Promovarea valorilor educației pentru pace și dialog prin activități sportive și artistice.

Descrierea activităților

„Maratonul Prieteniei” este un proiect inițiat de Liceul Teoretic cu Profil de Arte „Elena Alistar”, ajuns la ediția a V-a, care reunește anual elevi, profesori, părinți și membri ai comunității într-un eveniment dedicat mișcării, cooperării și relațiilor sănătoase.

Evenimentul se desfășoară în *Parcul „Valea Trandafirilor”* din municipiul Chișinău, spațiu care devine, în această zi, un loc al energiei și al prieteniei.

Maratonul include o serie de activități sportive și artistice:

- curse sportive pe categorii de vârstă (50 m, 100 m, 500 m, 880 m, 1500 m);
- competiții sportive pentru elevii din ciclul gimnazial și liceal: volei (clasele IX–XII), baschet (clasa a IX-a), minifotbal (clasele V–VI);
- „starturi vesele” pentru elevii mai mici;
- momente artistice și culturale prezentate de elevii instituțiilor participante;
- activități de implicare comunitară dedicate promovării relațiilor sănătoase și prevenirii violenței în rândul copiilor.

La maraton participă elevii și cadrele didactice din trei instituții de învățământ: TPA „Elena Alistar”, LTPS „Gloria”, LT „Liviu Rebreanu”.

Tradițional, fiecare copil este valorizat, indiferent de locul obținut în competiție. Toți participanții primesc certificate de participare, iar echipele câștigătoare sunt premiate cu trofee și diplome.

Evenimentul promovează un mesaj educațional clar: *NU violenței, DA prieteniei, DA unei copilării active și sănătoase.*

Valori UNESCO promovate

- Educație pentru pace și dialog
- Promovarea unui stil de viață sănătos și a bunăstării
- Incluziune și participare egală pentru toți elevii
- Spirit comunitar și cooperare
- Educație pentru responsabilitate civică și implicare socială

[Pagina Facebook](#)



Instituția coordonatoare

Grădinița de copii nr. 190, or. Vadul lui Vodă, mun. Chișinău, R. Moldova

Coordonatoare

Mereuța Emilia, educatoare

Titlul lecției

Proiect educațional transfrontalier „Micul reporter al valorilor”

Perioada de desfășurare

Septembrie 2025 – Ianuarie 2026 (5 luni)

Parteneri

Grădinița de copii nr. 190, or. Vadul lui Vodă, mun. Chișinău, Republica Moldova; Floriana Leru-Stroe; Școala Gimnazială nr. 1 Sibiu, România

Scop

Dezvoltarea competențelor de comunicare, a spiritului de observație și a empatiei la un grup de 40 de preșcolari (5-6 ani) din Republica Moldova și România, prin implementarea metodei proiectului și a jocului de rol.

Obiective

- Dezvoltarea abilităților de comunicare receptivă și expresivă ale 40 de preșcolari (20 din Republica Moldova și 20 din România), prin aplicarea metodei „Micul Reporter” (interviuri, jocuri de rol), în vederea extinderii vocabularului și consolidării încrederii în sine.
- Promovarea valorilor morale (prietenie, bunătate, respect) în rândul preșcolarilor, prin activități de joc de rol și voluntariat, materializate în realizarea unui album digital comun și a unui jurnal al emoțiilor.
- Consolidarea colaborării transfrontaliere între cele două instituții partenere, prin utilizarea platformelor digitale și elaborarea unor produse comune, în vederea stimulării dialogului intercultural.
- Formarea unei atitudini responsabile față de mediul apropiat și comunitate, prin activități practice de implicare civică, concretizate în produse media și albume tematice.
- Valorificarea creativității preșcolarilor prin activități artistico-plastice și media, finalizate cu realizarea de albume digitale, jurnale video și expoziții comune.

Descrierea activităților

- Lansarea transfrontalieră a proiectului prin activitatea de salut virtual „Micul reporter curios”, incluzând stabilirea identității vizuale (logo) și formarea echipelor din cele două instituții.
- Desfășurarea activităților tematice lunare („Reporterul prieteniei”, „Reporterul bunătății”, „Reporter din familia mea”, „Reporterul hărniciei”), bazate pe explorarea valorilor prin poveste, joc de rol și reflecție.
- Implementarea metodei „Reporterului” prin realizarea de interviuri și reportaje video de către copii, explorând semnificația respectului și a ajutorului în familie și comunitate.
- Facilitarea schimburilor de experiență prin întâlniri online periodice, oferind copiilor din Republica Moldova și România spațiul necesar pentru prezentarea reciprocă a activităților.
- Realizarea de produse educaționale digitale și artistice comune, precum „Jurnalul emoțiilor”, „Albumul faptelor bune” și colaje multimedia realizate prin efort colectiv.
- Implementarea campaniei comunitare practice (ex: „Săptămâna faptelor bune”, „Reporterul hărniciei”), vizând îngrijirea mediului și acțiuni de voluntariat.
- Organizarea evenimentului de diseminare „Gala micilor reporteri ai valorilor”, incluzând o expoziție hibridă (fizică și online) și premierea participanților cu diplome.

Valori UNESCO promovate

- Educație de calitate și acces echitabil la educație.
- Respect, toleranță și dialog intercultural.
- Cooperare internațională și prietenie între copii.
- Dezvoltarea gândirii critice, creativității și comunicării.
- Responsabilitate civică și implicare comunitară.
- Promovarea valorilor morale universale: prietenie, bunătate, respect și solidaritate.

Prezentarea



Instituția coordonatoare

Grădinița de Copii nr. 1 „Viorel și Viorica”, satul Budești, Chișinău, R. Moldova

Coordonatoare

Rusu Diana, educatoare

Titlul lecției

Proiect educațional transfrontalier „Valorile Prieteniei”

Perioada de desfășurare

1 Octombrie 2025 – 15 Ianuarie 2026

Parteneri

- Grădinița de Copii nr. 1 „Viorel și Viorica”, satul Budești, Chișinău, Republica Moldova, Rusu Diana -educator, Mereuța Emilia – metodist
- Grădinița cu Program Prolungit „Ștefan cel Mare și Sfânt” Dorohoi, România
- Asociația „Părinți Dorohoi”, România, profesor educație timpurie – Gavrilesco Elena Nicoleta, profesor educație timpurie – Podoreanu Anca Maria
- Preșcolari de vârstă 5-6 ani, grupa mare

Scop

Promovarea valorilor prieteniei în rândul celor 29 de preșcolari, prin implicarea acestora în 15 activități practice și creative, finalizate cu produse colective (postere, colaje, mesaje video), realizate și valorificate în parteneriat cu preșcolari din România, în vederea consolidării relațiilor interpersonale și a comunicării interculturale.

Obiective

- Explorarea și exprimarea valorilor prieteniei (bunătatea, respectul, ajutorul) prin participarea celor 29 de preșcolari la întâlnirea online „Ne cunoaștem peste hotare”, unde copiii vor exersa salutul prietenos și prezentarea personală în fața partenerilor.
- Consolidarea comportamentelor bazate pe valorile prieteniei și toleranței prin implicarea activă a întregii grupe în activitatea „Sărbătoarea prieteniei”, utilizând jocul de rol și discuțiile tematice pentru a consolida relațiile de colaborare.

- Manifestarea creativă a valorilor prieteniei prin prisma tradițiilor culturale, cei 29 de copii realizând lucrări pentru expoziția virtuală care să reflecte modul în care prietenia este sărbătorită în comunitățile din ambele țări.
- Promovarea valorilor prieteniei în mediul familial prin implicarea părinților în ateliere practice, transformând pregătirea materialelor într-un exercițiu de colaborare și suport oferit copilului.
- Recunoașterea și celebrarea valorilor prieteniei prin colectarea tuturor „gesturilor frumoase” și a produselor realizate de cei 29 de preșcolari într-un album digital intitulat „Prietenie fără hotare”.

Descrierea activităților

- Activitate de cunoaștere între copiii din instituțiile partenere prin mesaje, desene și prezentări „Prietenie fără hotare”
- Prezentarea tradițiilor și simbolurilor culturale din România și Republica Moldova „Tradiții și obiceiuri” copii înțelegând că respectul pentru rădăcinile celuilalt este fundamentul unei prietenii durabile
- Realizarea unor jocuri, cântece și activități artistice comune „Prietenia prin joc și cântec”
- Realizarea unei expoziții cu lucrările copiilor pe tema prieteniei „Expoziția prieteniei”
- Finalizarea etapei de comunicare prin exersarea valorii empatiei. Schimb de felicitări, desene și gânduri între copiii participanți la proiect. „Mesaj pentru prietenii noștri”

Valori UNESCO promovate

- Prietenia și cooperarea între copii din diferite țări
- Respectul pentru diversitatea culturală
- Toleranța și empatia
- Dialogul intercultural
- Solidaritatea și colaborarea în educație
- Educația pentru pace

Prezentarea



Instituția coordonatoare

Grădinița de copii Nr.1 „Viorel și Viorica”, satul Budești, mun. Chișinău, R. Moldova

Coordonatoare

Gandrabura Parascovia,
educatoare

Titlul lecției

Proiect educațional transfrontalier „Cartea ne învață lucruri bune despre viață”

Perioada de desfășurare

Septembrie 2025 – Ianuarie 2026 (4 luni)

Parteneri

- Grădinița de copii Nr.1 „Viorel și Viorica”, satul Budești, mun. Chișinău, Republica Moldova. Educator: Gandrabura Parascovia
- Școala Gimnazială Nr.1, Sibiu, România. Prof. Rotaru Tabița

Scop

Dezvoltarea competențelor socio-emoționale, comunicative și creative ale copiilor prin activități educaționale bazate pe lectură, povești și colaborare transfrontalieră.

Obiective

- Dezvoltarea abilităților de comunicare și exprimare verbală la copii.
- Stimularea gândirii critice prin analiza poveștilor și a personajelor.
- Promovarea valorilor morale: prietenie, generozitate, cooperare și respect.
- Dezvoltarea creativității prin activități artistico-plastice inspirate din povești.
- Consolidarea colaborării educaționale între instituții din Republica Moldova și România.

Descrierea activităților

- Organizarea unei întâlniri de lansare a proiectului educațional transfrontalier „Cartea ne învață lucruri bune despre viață”, cu participarea cadrelor didactice, copiilor și părinților din instituțiile partenere.
- Desfășurarea activităților interactive de prezentare și socializare

online „Salutul virtual – Prieteni ai cărților”, pentru stimularea comunicării și a relațiilor de prietenie dintre copii.

- Organizarea activităților de lectură și povestire „Cartea mea preferată”, prin care copiii își exprimă emoțiile și preferințele literare.
- Realizarea activităților de educație morală prin poveștile „Ridichea uriașă” și „Punguța cu doi bani”, folosind lectura interactivă, dramatizarea și jocul de rol pentru dezvoltarea cooperării și a spiritului de echipă.
- Desfășurarea atelierelor creative „Cartea mea cu lucruri bune” și „Desenele care vorbesc”, în cadrul cărora copiii creează desene, colaje și mini-cărți tematice inspirate din povești și fapte bune.
- Organizarea activităților tematice de iarnă „Moș Crăciun citește cu noi”, prin lecturi interactive și ateliere creative realizate împreună cu părinții.
- Realizarea expozițiilor de lucrări artistico-plastice și a prezentărilor audio-video pentru promovarea produselor create de copii în cadrul proiectului.
- Desfășurarea întâlnirii finale online „Cartea prieteniei”, incluzând prezentarea produselor realizate, recitări, mesaje de prietenie și schimb de experiență între instituțiile partenere.
- Promovarea colaborării dintre educatori și părinți prin implicarea acestora în activități creative, lecturi tematice și susținerea activităților educative desfășurate în cadrul proiectului.

Valori UNESCO promovate

- prietenia și cooperarea;
- respectul și toleranța;
- egalitatea și incluziunea;
- pacea și înțelegerea între copii;
- educația prin lectură și creativitate.

Prezentarea



Instituția coordonatoare

Grădinița de copii nr.225,
or. Chișinău, R. Moldova

Coordonatoare

Buruian Elizaveta, educatoare

Participanți

56 copii, 2 cadre didactice din
2 țări: Republica Moldova și
România

Titlul lecției

**Proiect transfrontalier:
Valorificarea metodei STEAM
în activitățile cu copii**

Perioada de desfășurare

Septembrie 2024 – Mai 2025
(9 luni)

Scop

Îmbunătățirea abilităților interdisciplinare, stimularea creativității, inovației și gândirii critice, precum și încurajarea învățării active la preșcolari, prin intermediul activităților STEAM propuse și realizate.

Obiective

- Realizarea a 5 ateliere STEAM tematice (ex: natură, apă, transporturi, construcții simple) în decursul anului școlar.
- Dezvoltarea creativității și imaginației în activități artistico-plastice sau de construcții prin utilizarea diferitelor materiale.
- Încurajarea muncii în echipă și a colaborării între copii prin proiecte și activități STEAM.
- Familiarizarea copiilor cu tehnologiile de bază.
- Dezvoltarea capacităților de a prelua inițiativă, de a face alegeri și de a-și asuma propriile proiecte.
- Realizarea unui schimb de experiență între preșcolari, dar și de bune practici între cadrele didactice implicate.
- Utilizarea metodelor și instrumentelor de investigare a mediului înconjurător pentru colectarea informației despre lumea înconjurătoare.

Descrierea activităților

- **Ateliere „Micii exploratori”:** organizarea de ateliere tematice lunare, inspirate din natura și anotimpuri (ex: „Micii exploratori ai toamnei” – explorarea frunzelor, semințelor; „Ecologel și apa” – experimente

cu proprietățile apei, scufundare/plutire; „Căutătorii de cristale” – experimente cu gheață și sare).

- **Construcții:** realizarea de mijloace de transport din materiale reciclabile, încurajând creativitatea și ingeniozitatea copiilor.
- **Grădinărit STEAM:** plantarea de flori sau semințe, observarea creșterii plantelor, măsurarea, desenarea etapelor de dezvoltare.
- **Reciclare creativă:** crearea de produse educaționale (postere, colaje, obiecte) din materiale reciclabile, conștientizând importanța protejării mediului.
- **Jocuri logico-matematice:** utilizarea jetoanelor, a blocurilor logice pentru a sorta, a număra, a crea modele și a rezolva probleme simple legate de temele STEAM.
- **Discuții și reflecții:** după fiecare activitate, discuții libere cu copiii pentru a formula concluzii, a-și exprima observațiile și a-și împărtăși experiențele.

Valori UNESCO promovate

- Educația pentru pace și cooperare
- Dialog intercultural și deschidere către diversitate
- Învățarea pe tot parcursul vieții
- Dezvoltare durabilă și responsabilitate față de mediu
- Respect pentru demnitatea umană și valori morale
- Creativitate și expresie culturală
- Educație digitală responsabilă
- Participare activă și implicare comunitară

[Pagina Padlet](#)



Instituția coordonatoare

„IPLT Waldorf”, mun. Chișinău,
R. Moldova

Coordonatoare

Cunițchi Natalia, cadru didactic
de sprijin

Titlul lecției

Proiect educațional
„Împreună pentru o școală
mai diversă și mai echitabilă”

Perioada de desfășurare

01 octombrie 2024 – 13
decembrie 2024

Participanți

Administrația instituției, specialiștii Centrului de Resurse pentru Educație Incluzivă (CREI), cadrele didactice, Consiliul Elevilor și comunitatea educațională (părinți).

Scop

Promovarea incluziunii școlare și prevenirea discriminării, etichetării și excluderii elevilor cu cerințe educaționale speciale, prin crearea unui climat educațional sigur, empatic și echitabil, bazat pe respect, acceptare și colaborare.

Obiective

- Implicarea a minimum 500 de elevi din clasele I–XII în activități educaționale dedicate incluziunii și prevenirii discriminării.
- Participarea a cel puțin 30 de cadre didactice la activități de informare și formare în domeniul educației incluzive.
- Dezvoltarea empatiei, toleranței și respectului reciproc între elevi și reducerea comportamentelor discriminatorii.
- Organizarea a minimum 20 de ateliere educaționale, realizarea a 5 postere tematice și desfășurarea a 2 vizite sociale.
- Consolidarea colaborării dintre școală, familie și specialiști prin implicarea activă a cel puțin 10 părinți.

Descrierea activităților

- Organizarea unei ședințe de lansare și prezentare a proiectului, cu implicarea cadrelor didactice, specialiștilor CREI și părinților.
- Desfășurarea „Săptămânii Educației Incluzive”, incluzând realizarea

„Bannerului diversității”, vizionarea materialelor video tematice și organizarea de discuții reflective.

- Organizarea atelierelor creative de sensibilizare la nivelul claselor (realizarea de postere, simboluri ale incluziunii, felicitări și creații artistice).
- Implementarea activităților interactive de dezvoltare a spiritului de echipă (ex.: „Vânătoarea de comori”).
- Realizarea unui interviu cu un fost elev cu TSA și promovarea acestuia în revista școlii și în revista „Univers Pedagogic”.
- Desfășurarea activităților de voluntariat și solidaritate (vizite la Casa Comunitară, acțiuni de sprijin pentru persoane din comunitate).
- Organizarea sesiunilor de informare și conștientizare pentru cadre didactice și părinți privind educația incluzivă.
- Realizarea unui atelier comun părinți-copii (activitate practică – gătit), pentru consolidarea relației școală-familie.

Valori UNESCO promovate

- Respectul pentru demnitatea umană și diversitate
- Educația pentru pace și nonviolență
- Egalitatea de șanse în educație
- Solidaritate și cooperare
- Responsabilitate socială și implicare comunitară

[Publicație în ziar](#)



[Facebook Link](#)



[Facebook Link](#)



[Facebook Link](#)



Instituția coordonatoare

IPLT N. Milescu-Spătaru, mun.
Chișinău, R. Moldova

Coordonatoare

Perepeliuc Cristina, profesoară
de biologie

Parteneri

Elevii claselor VII-XII; Cadre didactice de biologie, geografie, informatică, chimie; LT Alecu Russo; Părinți și reprezentanți ai comunității locale; Organizații ecologice locale: Agenția de Mediu, Inspectoratul pentru protecția mediului

Scop

Dezvoltarea responsabilității ecologice a elevilor și implicarea lor activă în protecția mediului prin cercetarea problemelor ecologice locale, promovarea soluțiilor durabile și realizarea activităților de educație ecologică în comunitate.

Obiective

- Formarea conștiinței ecologice la elevi și dezvoltarea comportamentelor responsabile față de natură
- Investigarea problemelor ecologice din comunitate (calitatea aerului, poluarea apei, deșeuri, spații verzi)
- Dezvoltarea competențelor de cercetare, analiză și gândire critică prin activități STEAM
- Implicarea elevilor în activități practice de protecție a mediului
- Promovarea colaborării dintre școală, comunitate și parteneri

Descrierea activităților

În cadrul proiectului „Verde pentru Viitor”, activitățile au fost organizate etapizat și au urmărit dezvoltarea responsabilității ecologice, formarea comportamentelor sustenabile și implicarea elevilor în acțiuni practice de protejare a mediului.

Titlul lecției

**„Verde pentru Viitor –
educație ecologică și
protecția mediului în
comunitatea noastră”**

Perioada de desfășurare

14 februarie – 17 aprilie 2025

[Padlet](#)



Activități realizate:

- **Desfășurarea mini-lecțiilor tematice de educație ecologică.** Au fost organizate activități precum „Povești ecologice: învățăm să protejăm natura prin povești”, „De ce trebuie să economisim energia?”, „Viața fără plastic” și „Activitățile ecologice și rolul lor în viața noastră”, prin care elevii au explorat importanța utilizării responsabile a resurselor și a protejării mediului.
- **Elaborarea și prezentarea proiectelor tematice de cercetare.** Elevii claselor a VII-a și a IX-a au realizat și prezentat proiecte precum „Bazele ecologiei”, „Omul și mediul înconjurător”, „Catastrofele ecologice și protecția naturii”, precum și inițiative locale ca „Chișinău – laboratorul ideilor verzi” și UP'ECO, axate pe identificarea problemelor ecologice și soluțiilor sustenabile.
- **Organizarea activităților practice și de teren.** A fost desfășurată o activitate extracurriculară transdisciplinară (chimie, biologie, ecologie) în Parcul Dendrariu, completată de activități de plantare a copacilor, înverzirea claselor și amenajarea teritoriului școlii.
- **Marcarea zilelor internaționale dedicate mediului.** Proiectul a inclus activități dedicate Zilei Mondiale a Pădurilor, Zilei Mondiale a Apei și Zilei Mondiale a Planetei, prin mini-lecții, expoziții tematice, vizionarea materialelor educative și discuții privind protejarea resurselor naturale.
- **Realizarea produselor creative și expoziționale.** Elevii au elaborat postere ecologice, colaje, mesaje vizuale și lucrări artistice prezentate în expoziții tematice și în cadrul Festivalului Eco-Posterelor, promovând atitudini responsabile față de natură.
- **Activități de consolidare și evaluare.** La final, au fost organizate activități de reflecție și evaluare, inclusiv victoria ecologică „Cunoscătorii naturii”, „Arborele dorințelor – La mulți ani, Planeta!”, precum și totalizarea rezultatelor și premiarea participanților.

Prin ansamblul activităților realizate, proiectul a contribuit la dezvoltarea culturii ecologice, a spiritului civic și a implicării active a elevilor în protejarea mediului și promovarea unui stil de viață sustenabil.

Valori UNESCO promovate

- Educație pentru dezvoltare durabilă
- Responsabilitate față de mediul înconjurător
- Cooperare și solidaritate internațională
- Gândire critică și inovare
- Implicare civică și responsabilitate socială

[YouTube](#)



Instituția coordonatoare

IPLT "Waldorf", mun. Chișinău,
R. Moldova

Coordonatoare

Rusu Galina, profesoară de
l. engleză

Titlul lecției

**Interculturalitate și
transdisciplinaritate – punți
educaționale între culturi**

Perioada de desfășurare

20 ianuarie 2024 – 31 mai 2024

Parteneri

Școala Waldorf din Luxemburg, 7 cadre didactice, 57 de elevi, părinții
din ambele instituții

Scop

Dezvoltarea competențelor de comunicare și mediere în limba engleză
și consolidarea dialogului intercultural între elevi din contexte cultu-
rale diferite, prin activități interdisciplinare și experiențe educaționale
comune, în concordanță cu valorile UNESCO.

Obiective

- Dezvoltarea competențelor de comunicare și interacțiune în limba engleză.
- Promovarea dialogului intercultural și a respectului pentru diversitatea culturală.
- Consolidarea parteneriatului educațional internațional dintre instituțiile participante.
- Dezvoltarea competențelor sociale, creative și colaborative ale elevilor.
- Încurajarea participării active a elevilor în activități educaționale formale și non-formale.

Descrierea activităților

Proiectul a fost structurat în mai multe etape.

În prima etapă, cadrele didactice au lucrat la distanță și au stabilit planul de activități, obiectivele și instrumentele de comunicare.

În etapa a doua, elevii din Luxemburg, împreună cu profesorii au vizitat IPLT Waldorf și au participat la activități de cunoaștere și prezentare a

culturii și tradițiilor fiecărei țări.

În etapa a treia elevii au fost divizați în echipe mixte și au fost organizate activități educaționale transdisciplinare, precum ateliere artistice, activități creative, prezentări culturale. Toate activitățile au avut loc în afara sălii de clasă. Acestea au încurajat colaborarea, creativitatea și comunicarea între elevi.

În etapa finală au fost organizate activități de reflecție și diseminare a rezultatelor în comunitatea educațională.

Valori UNESCO promovate

- Respectul pentru diversitatea culturală și dialogul intercultural.
- Promovarea cooperării și înțelegerii între popoare.
- Educația pentru pace, toleranță și solidaritate.
- Dezvoltarea spiritului de colaborare și responsabilitate socială.
- Învățarea prin experiență, creativitate și cooperare între elevi.
- Formarea unor cetățeni activi, deschiși și implicați în comunitate.

[Pagina Facebook](#)



CONCLUZII

Prezentul Ghid evidențiază rolul strategic al educației în promovarea valorilor UNESCO, prin configurarea unui cadru pedagogic orientat spre dezvoltarea competențelor-cheie ale secolului XXI și consolidarea cetățeniei globale. Analiza instrumentelor de colaborare internațională, a ecosistemelor digitale și a studiilor de caz confirmă tranziția educației contemporane către un model colaborativ, deschis și interconectat.

În concordanță cu documentele de referință UNESCO (2014, 2018, 2020, 2021–2027), rezultatele evidențiază rolul rețelelor educaționale internaționale, în special UNESCO ASPnet și programele de cooperare educațională, în facilitarea schimbului de bune practici și a dezvoltării competențelor interculturale, digitale și civice. Aceste structuri susțin implementarea transversală a educației pentru cetățenie globală în practica educațională.

Integrarea tehnologiilor digitale educaționale (platforme colaborative, instrumente de comunicare sincronă și asincronă, aplicații de management al învățării) extinde semnificativ spațiul educațional dincolo de limitele instituționale. Acestea asigură continuitatea învățării, colaborarea internațională și co-crearea de resurse educaționale, în acord cu orientările privind competențele digitale promovate la nivel european și internațional.

Studiile de caz confirmă eficiența pedagogiilor active, în special a învățării bazate pe proiect (PBL) și a abordărilor STEAM, prin crearea unor contexte autentice de învățare. Acestea facilitează dezvoltarea gândirii critice, creativității și responsabilității sociale, repoziționând elevul ca actor activ al procesului educațional.

Ghidul reafirmă centralitatea valorilor UNESCO – pacea, incluziunea, echitatea, diversitatea culturală și dezvoltarea durabilă – ca repere fundamentale pentru proiectarea și implementarea intervențiilor



educaționale. Operaționalizarea acestor valori prin activități colaborative și interdisciplinare contribuie la consolidarea unei culturi educaționale orientate spre coeziune socială și responsabilitate globală.

Totodată, rolul cadrului didactic este redefinit în logica pedagogiilor contemporane, acesta devenind facilitator al învățării, mediator al colaborării și promotor al inovării educaționale. Participarea la comunități profesionale și rețele internaționale susține dezvoltarea continuă a competențelor pedagogice și alinierea la standardele educaționale UNESCO.

Astfel, Ghidul demonstrează că integrarea valorilor UNESCO în educație, susținută de infrastructuri digitale și parteneriate internaționale, generează un model educațional transformativ, centrat pe colaborare, deschidere și sustenabilitate. Acest model contribuie la configurarea unui spațiu educațional global în care învățarea devine un proces participativ, orientat spre formarea cetățenilor responsabili, autonomi și capabili să răspundă complexității lumii contemporane.

BIBLIOGRAFIE

1. Comisia Națională a Republicii Moldova pentru UNESCO. *Școlile Asociate pentru UNESCO (ASPnet)*. Chișinău: unesco.md [cit. 27.02.2026]. Disponibil pe internet: <https://unesco.md/structuri-asociate-si-parteneri/scolile-asociate-pentru-unesco-aspnet/>
2. Council of Europe. *Reference Framework of Competences for Democratic Culture*. Strasbourg: Council of Europe Publishing, 2018.
3. European Commission. *Digital Education Action Plan 2021–2027*. Brussels: European Commission, 2021.
4. Markham Thom. *Project Based Learning Handbook: A Guide to Standards-Focused Project Based Learning for Middle and High School Teachers*. Novato, CA: Buck Institute for Education, 2015.
5. UNESCO. *Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*. Paris: UNESCO, 2003.
6. UNESCO. *Education for Sustainable Development Goals: Learning Objectives*. Paris: UNESCO Publishing, 2017.
7. UNESCO. *Education for Sustainable Development: A Roadmap*. Paris: UNESCO, 2020.
8. UNESCO. *Global Citizenship Education: Preparing Learners for the Challenges of the Twenty-First Century*. Paris: UNESCO Publishing, 2014 [cit. 20.02.2026]. Disponibil pe internet: <https://www.unesco.org/en/articles/global-citizenship-education-preparing-learners-challenges-twenty-first-century>
9. UNESCO. *ICT Competency Framework for Teachers*. Paris: UNESCO, 2018.
10. UNESCO. *Learning to Live Together: Education Policies and Realities in the Asia-Pacific*. Paris: UNESCO, 2020.
11. UNESCO. *Reimagining Our Futures Together: A New Social Contract for Education*. Paris: UNESCO Publishing, 2021.
12. UNESCO. UNESCO Associated Schools Network (ASPnet) [cit. 27.02.2026]. Disponibil pe internet: <https://www.unesco.org/en/aspnet>
13. UNESCO. *UNESCO Associated Schools Network Strategy 2023–2029*. Paris: UNESCO, 2023 [cit. 11.03.2026]. Disponibil pe internet: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000396221>
14. UNESCO. *UNESCO Associated Schools Network: Guide for Members*. Paris: UNESCO, 2019 [cit. 05.03.2026]. Disponibil pe internet: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000370386>
15. UNESCO. *World Heritage in Young Hands: Educational Resource Kit*. Paris: UNESCO, 2012.

„Educația inspirată de valori transformă ideile în acțiuni și comunitățile în spații ale păcii.”

Împreună, educăm pentru o lume
mai pașnică, incluzivă și sustenabilă.



unesco



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI
CHIȘINĂU



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ
EDUCAȚIE, TINERET
ȘI SPORT