



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE, TINERET ȘI SPORT

nr. 01/1-7/500 din 17-04-26

ORDIN

Cu privire la organizarea
Festivalului Portului Popular al Elevilor
„PORT cu drag și cu mândrie”, ediția a II-a

În temeiul Dispoziției Primarului General nr. 435-d din 29 decembrie 2025 „Cu privire la aplicarea bugetului municipal provizoriu pe anul 2026” și a Ordinului DGETS nr. 01/1-7/41 din 16.01.2026 „Cu privire la aprobarea Programului de activități și manifestări educative, sportive și cultural-artistice al DGETS pentru anul 2026” a Ordinului DGETS nr. 01/1-7/275 din 03.03.2025 „Cu privire la aprobarea Regulamentului privind modul de acordare a premiilor elevilor/sportivilor, angajaților pentru performanțe în domeniu”, în conformitate cu Planul de acțiuni al Direcției generale educație, tineret și sport și în scopul bunei organizări și desfășurării a Festivalului Portului Popular al Elevilor **„PORT cu drag și cu mândrie”, ediția a II-a**,

ORDON:

1. Direcția managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport a DGETS (Silvia Butuc-Canațui, șefă), va:
 - 1.1. organiza Festivalul Portului Popular al Elevilor **„PORT cu drag și cu mândrie”, ediția a II-a**, la data de **24.05.2026**, în Parcul Alunelul;
 - 1.2. iniția ședințe de lucru cu instituțiile participante în vederea monitorizării procesului de organizare a evenimentului;
 - 1.3. identifica și coordona procesul de lucru cu prestatorii de servicii angajați pentru realizarea evenimentului;
 - 1.4. organiza Expoziția-concurs **„Casa Mare – Fereastra spre Rădăcini”** (anexa nr. 1);
2. Conducătorii instituțiilor de învățământ primar, secundar, ciclul I și II și extrașcolar din municipiul Chișinău, vor:
 - 2.1. aduce la cunoștință cadrelor didactice și elevilor prevederile prezentului ordin și anexele acestuia;

- 2.2. asigura participarea elevilor la Festivalul Portului Popular al Elevilor „**PORT cu drag și cu mândrie**”;
 - 2.3. asigura organizarea și amenajarea expozițiilor tematice și a Expoziției-concurs „**Casa Mare – Fereastra spre Rădăcini**”, în concordanță cu specificul evenimentului, conform Regulamentului aprobat (anexa nr.1);
 - 2.4. pregăti și asigura prezentarea momentelor artistice (muzicale și coregrafice) în cadrul programului de concert, cu respectarea tematicii, a duratei stabilite și a cerințelor organizatorice (*participanții în programul de concert vor fi selectați de către organizatori în baza reușitelor acestora la diverse activități/concursuri*);
 - 2.5. prezenta/expedia ofertele de participare la *Expoziția-concurs* nominalizată în punctul 2.3, secțiunea a II-a conform Regulamentului, până la data de 15.05.2026, la adresa de e-mail a responsabilului de activitate meriacredgets@gmail.com;
 - 2.6. prezenta/expedia ofertele de participare la *Parada Portului Popular*, până la data de 15.05.2026, la adresa de e-mail a responsabilului de activitate meriacredgets@gmail.com;
 - 2.7. prezenta/expedia ofertele de participare pentru *expoziții tematice*, până la data de 15.05.2026, la adresa de e-mail a responsabilului de activitate meriacredgets@gmail.com;
 - 2.8. întreprinde acțiunile necesare pentru asigurarea securității elevilor în cadrul Festivalului Portului Popular al Elevilor „**PORT cu drag și cu mândrie**”, ediția a II-a.
3. Conducătorii instituțiilor de învățământ extrașcolar (CCC „*Ghiocel*”, director Ala Culeac, CCC „*Floarea Soarelui*”, director Alina Ureche-Iordachi, CCC „*Luceafărul*”, director Veaceslav Levineț, CEE „*Lăstărel*”, director Viorica Florea, CAE „*Curcubeul*”, director Elena Negură), vor:
- 3.1. monitoriza desfășurarea **Paradei Portului Popular** cu participarea colectivelor de elevi din instituțiile de învățământ primar, secundar, ciclul I și II și extrașcolar din sectoare;
 - 3.2. organiza și desfășura ateliere de creație și master class-uri tematice cu și pentru elevi;
4. Se desemnează responsabili de îndeplinirea prevederilor prezentului ordin, Direcția managementul învățământului extrașcolar, tineret și sport a DGETS și directorii instituțiilor de învățământ primar, secundar, ciclul I și II, și extrașcolar.
5. Controlul realizării prevederilor prezentului ordin revine dlui Crudu Valentin, șef adjunct al DGETS.

Sef adjunct al DGETS

Andrei PAVALOI



Ex. Victoria Meriacre.
Tel.022-232333

Anexa nr.2
la ordinul 000 din 17.04.26

Aprobat:
Şef adjunct al DGETS

Andrei PAVALOI



Regulamentul Expoziţiei-concurs „Casa Mare – Fereastra spre Rădăcini”

I. Noţiuni generale

Expoziţia-concurs „Casa Mare - Fereastra spre Rădăcini”, este organizată de către Direcţia generală educaţie, tineret şi sport a Consiliului municipal Chişinău şi se desfăşoară, anual, în luna mai în cadrul Festivalului Portului Popular al Elevilor „*PORT cu drag şi cu mândrie*”.

La concurs participă instituţiile de învăţământ primar, secundar (ciclul I şi ciclul II) şi extraşcolar din municipiul Chişinău, aflate în subordinea DGETS.

Expoziţia-concurs „Casa Mare - Fereastra spre Rădăcini” îşi propune să valorifice patrimoniul cultural tradiţional prin lucrări artistice care evocă elemente specifice „Casei Mari” – spaţiul simbolic din gospodăria tradiţională românească, păstrat pentru oaspeţi, sărbători şi evenimente importante.

II. Obiectivele expoziţiei-concurs

- Promovarea valorilor culturale tradiţionale prin evidenţierea simbolurilor şi a esteticii specifice „Casei Mari” din gospodăria românească.
- Dezvoltarea creativităţii şi expresivităţii artistice a elevilor prin realizarea de lucrări inspirate din universul portului popular.
- Cultivarea respectului pentru moştenirea culturală şi identitatea naţională, prin redescoperirea elementelor autentice de patrimoniu.
- Stimularea colaborării între cadre didactice şi elevi în activităţi educative nonformale, interdisciplinare.

- Valorificarea talentului artistic al copiilor și tinerilor prin integrarea tradiției în creația plastică.
- Îmbunătățirea gustului estetic și a capacității de analiză vizuală prin contactul direct cu obiecte, motive și simboluri tradiționale.
- Crearea unui spațiu de reflecție și dialog între generații, prin evocarea atmosferei din „Casa Mare” și a rostului acesteia în viața comunității.

III. Modul de organizare și desfășurare a expoziției-concurs

Expoziția-concurs se desfășoară conform secțiunilor:

- I. Creație plastică;
- II. Amenajarea spațiului „Casa Mare”

IV. Condiții de participare

La Expoziția-concurs pot participa elevii din instituțiile de învățământ primar, secundar (ciclul I și II) și extrașcolar la următoarele categorii de vârstă: I-IV, V-VIII, IX-XII.

Cerințe secțiunea I „Artă și tradiții”:

- Fiecare participant poate înscrie în concurs 1 lucrare realizată la subiectul „*Moldova – tradiții, valori și port popular*”.

Notă: Lucrările pentru secțiunea dată au fost selectate în baza Concursului municipal „Belle Arte”, 2026.

- Lucrările trebuie să fie realizate individual, iar copiile sau lucrările realizate de mai multe persoane nu sunt acceptate.
- Tehnicile acceptate:
 - Pictură (acuarelă, guaș, tempera, acril, ulei);
 - Desen (creion, cărbune, pastel);
 - Colaj;
- Dimensiunile lucrării: A3
- Lucrarea trebuie să fie prezentată cu passepartout. Acesta trebuie să fie alb sau de o culoare neutră, pentru a pune în valoare lucrarea. Dimensiunea exterioară a passepartout-ului nu trebuie să depășească 5 cm.

- Lucrarea trebuie să fie prevăzută cu un sistem de prindere (agățătoare) pentru a putea fi expusă și va fi însoțită de pașaport, cu următoarele date:
 - Numele și prenumele elevului;
 - Clasa;
 - Instituția de învățământ;
 - Profesor coordonator;

Cerințe secțiunea II „Casa Mare”:

- Expoziția va fi amenajată de fiecare instituției participante, într-un spațiu alocat de organizatori, cu dimensiuni orientative de 2x3m, fiecare echipă având responsabilitatea propriei organizări și decorări.

Obiecte permise:

- Obiecte autentice de patrimoniu familial (perne, covoare, icoane, ștergare, vase ceramice etc.)
- Reproduceri sau lucrări realizate de elevi (desene, machete, cusături etc.)
- Elemente etnografice specifice anumitor zone.

Notă: Obiectele de valoare vor fi expuse sub responsabilitatea instituției.

- Fiecare echipă va susține o scurtă prezentare orală (2–3 minute) în fața juriului, explicând simbolistica alegerilor, originea obiectelor și legătura cu tradițiile zonei.
- Expoziția va rămâne deschisă pe toată durata evenimentului, iar fiecare echipă trebuie să asigure supravegherea propriei secțiuni pe durata stabilită.
- Participanții sunt direct răspunzători pentru integritatea obiectelor expuse. Organizatorii nu își asumă răspunderea pentru pierderi sau deteriorări.

V. Criterii de apreciere

Secțiunea I:

- Creativitatea și originalitatea ideii;
- Calitatea execuției tehnice;
- Expresivitatea și impactul vizual al lucrării;
- Compoziția și echilibrul vizual;

Secțiunea II:

- Prezentarea lucrării.
- Autenticitatea și reprezentativitatea obiectelor
- Creativitatea și armonia amenajării
- Prezentarea orală și coerența mesajului

VI. Jurizare

1. Juriul Concursului va fi alcătuit din profesioniști din domeniul artelor plastice și meșteri populari.
2. Notele oferite de juriu pot fi de la 0 până la 10 puncte (10 puncte = punctaj maxim) pentru fiecare criteriu de apreciere. Clasamentul concursului reprezintă ordinea ierarhică a punctajului obținut de către fiecare concurent. Punctajul fiecărui concurent reprezintă media aritmetică a notelor acordate de juriu. În cazul în care nivelul unor concurenți este prea scăzut sau în anumite categorii de vârstă se înscriu prea puțini concurenți, juriul își rezervă dreptul de a nu acorda unele premii sau de a le redistribui de la o categorie de vârstă la alta. În caz de egalitate la puncte pentru unul sau mai mulți concurenți, departajarea acestora se va face în funcție de nota acordată de președintele juriului. Dacă acest criteriu nu este suficient, departajarea se va face prin *Decizia directă a Președintelui juriului*.
3. Membrii juriului păstrează confidențialitatea notelor și clasamentelor rezultate din jurizare. Rezultatele jurizării se fac publice doar în momentul decernării premiilor.
4. Juriului i se permite să intervină cu modificări privind modalitatea de repartizare a premiilor, menținând suma indicată în devizul de cheltuieli.
5. Deciziile juriului din concurs sunt irevocabile și nu pot fi contestate.

VII. Premii

Premierea învingătorilor se va efectua în temeiul deciziei juriului, conform categoriilor de vârstă pentru participanții la concurs, unde se vor acorda diplome și premii bănești, după cum urmează:

Secțiune I:

Categoria I

Premiul Mare – 300 lei x 2 = 600 lei

Locul I – 250 lei x 3 = 750 lei

Locul II – 200 lei x 5 = 1000 lei

Locul III – 150 lei x 10 = 1500 lei

Mențiuni cu premii bănești – 100 lei x 20 = 2000 lei

Categoria II

Premiul Mare – 300 lei x 2 = 600 lei

Locul I – 250 lei x 3 = 750 lei

Locul II – 200 lei x 5 = 1000 lei

Locul III – 150 lei x 10 = 1500 lei

Mențiuni cu premii bănești – 100 lei x 20 = 2000 lei

Categoria III

Premiul Mare – 300 lei x 2 = 600 lei
Locul I – 250 lei x 3 = 750 lei
Locul II – 200 lei x 5 = 1000 lei
Locul III – 150 lei x 10 = 1500 lei
Mențiuni cu premii bănești – 100 lei x 20 = 2000 lei

Secțiune II:

Nominații pentru:

- ✓ Cea mai autentică „Casă Mare” - **1500 lei**
- ✓ Cea mai creativă amenajare - **1500 lei**
- ✓ Cea mai bogată expoziție de obiecte tradiționale - **1500 lei**
- ✓ Cea mai impresionantă amenajare - **1500 lei**
- ✓ Premiul special al juriului - **1500 lei**

Mențiuni de participare - 500 lei x 10 = 5000 lei

2. Pentru organizarea și realizarea Expoziției-concurs se prevăd certificate pentru cadrele didactice/manageriale coordonatoare și alte cheltuieli: remunerarea juriului, diplome, materiale de cancelarie și fondul social, conform devizului de cheltuieli.

3. Premiarea va avea loc conform *Regulamentului privind modul de acordare a premiilor elevilor/sportivilor, angajaților pentru performanțe în domeniu* (capitolul III, punctul 7, 8, 9):

7. Premiile bănești vor fi achitate prin sistemul trezorerial la „Agent de plată”.

7.1. Sumele vor fi transferate în baza documentelor confirmative: copia buletinului de identitate a premiantului.

7.2. În cazul minorilor care încă nu au obținut buletin de identitate, premiile vor fi transferate la prezentarea buletinului de identitate a părintelui și adeverinței de naștere a minorului, sau altor acte precum stabilirea custodiei, tutorilor, etc.).

7.3. În cazul concursurilor unde sunt premiate colectivele/echipele, premiile vor fi transferate în baza buletinului de identitate a conducătorului acestora.

7.4. În cazul apariției unor divergențe, sau probleme între părinți din cauza mijloacelor menționate, DGETS nu va purta răspundere pentru acestea.

8. Sumele pot fi transferate în numerar, specialistului responsabil de organizarea și desfășurarea activității, desemnat prin ordinului DGETS, conform listelor de plată și decontului de avans, după care se vor elibera mijloacele financiare contra semnătura beneficiarilor de premii.

9. DGETS poate oferi, pentru stimularea elevilor și maturilor, bunuri materiale (vouchere cadou, cadouri de preț, etc.) în funcție de specificul concursului.

VII. Dispoziții finale

1. Participarea la Expoziția-concurs „Casa Mare - Fereastra spre Rădăcini” prevede respectarea strictă a condițiilor stipulate în Regulament.
2. Completând *Oferta de participare*, participanții sunt de acord cu termenii și condițiile acestui Regulament.
3. Participanții sunt de acord, ca organizatorul să proceseze și să stocheze datele furnizate în oferta de participare în scopuri de promovare și publicitate.
4. DGETS este în drept să intervină cu anumite modificări/informații suplimentare referitor la desfășurarea concursului, cu avizarea participanților despre modificările realizate.
5. Organizatorul este în drept să înregistreze (video, foto) lucrările expuse.
6. Pentru accesibilitate, popularizare și transparență decizională, Regulamentul Expoziției-concurs „Casa Mare” se plasează pe site-ul oficial al DGETS www.chisinauedu.md.
7. Prezentul Regulament intră în vigoare la data aprobării.

Victoria Meriacre, specialistă superioară
Tel.022-232333

