



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE, TINERET ȘI SPORT

18 05 26 nr. 01/1-7/822

ORDIN

Ref: Organizarea și desfășurarea concursului
municipal coral, profilul Arte Muzică

Întru realizare Planului de acțiuni al Direcției Generale Educației, Tineret și Sport pentru anul de studii 2026, în scopul stimulării elevilor ce posedă capacități interpretative avansate,

ORDON:

1. Se organizează concursul municipal coral pentru elevii claselor cu profilul Arte Muzică, în incinta IPLT „Nicolae Iorga”, la data de 23 mai 2026, ora 09.00.
 2. Se aprobă Regulamentul cu privire la organizarea concursului municipal coral (Anexa nr.1).
 3. Se aprobă componența Consiliului de coordonare pentru organizarea și desfășurarea concursului municipal coral (Anexa nr.2).
 4. Se aprobă membrii juriului concursului municipal coral (Anexa nr.3).
- Direcția managementul economico-financiar și evidența patrimoniului a DGETS (Svetlana Ignatieva, șef) va asigura finanțarea concursului municipal coral, conform pct.7(aprilie) și pct.1(mai) din bugetul DGETS, programul 09 „Invățământ” pentru anul 2026 și a devizului de cheltuieli aprobat (anexa nr.5).
5. Olga Popescu, specialist superior DGETS, se numește responsabil pentru perfectarea actelor și prezentarea raportului financiar către Direcția managementul economico-financiar și evidența patrimoniului DGETS în termen de cinci zile după finalizarea concursului municipal coral.
 6. Directorul IPLT „Nicolae Iorga”, Aida Gonța:

- 6.1. să asigure condițiile necesare pentru desfășurarea concursului municipal coral;
- 6.2. să asigure prezența membrilor juriului concursului (Anexa nr.3) la data de 23 mai 2026, ora 09.00, în incinta IPLT „Nicolae Iorga”.
7. Conducătorii instituțiilor de învățământ primar, secundar, ciclul I ciclul II din municipiul Chișinău în care activează clase cu profil Arte Muzică:
 - 7.1. să asigure transmiterea ofertei de participare la concurs, conform modelului (Anexa nr.4), până la data de 19 mai 2026, ora 12.00 varianta scanată (denumită cu numele instituției, cu ștampila și semnătura directorului), precum și în format electronic (versiunea Word) la adresa de e-mail: olgapopescu1981@gmail.com
 - 7.2. să desemneze prin ordin intern, cu acordul cadrelor didactice, conducătorul echipei și profesorii însoțitori, responsabili de securitatea vieții și sănătatea elevilor participanți la concursul coral, cu acordarea ulterioară a unei zile de recuperare, pentru munca prestată în ziua de repaus, 23 mai 2026, în corespundere cu prevederile Codului muncii.
 - 7.3. să asigure prezența elevilor la concurs la data de 23 mai 2026, conform Programului stabilit, în incinta IPLT „Nicolae Iorga”;
8. Consiliul de coordonare a concursului municipal coral să asigure desfășurarea concursului în corespundere cu Regulamentul privind concursul municipal coral.
9. Responsabil de realizarea prevederilor prezentului ordin se desemnează Olga Popescu, specialist superior, DGETS.
10. Controlul realizării prevederilor ordinului revine Svetlana Axînti, șef al direcției managementul curricular, DGETS.
11. Monitorizarea îndeplinirii prezentului ordin revine Valentin Crudu, șef adjunct, DGETS.

Șef adjunct
Andrei PAVALOI



Ex. Popescu Olga, 022 23 52 96

La ordinul nr. 2/14422 din 18.03.26 Anexa nr.1

Aprob _____

Șef adjunct DGETS



CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
**DIRECȚIA GENERALĂ
EDUCAȚIE, TINERET
ȘI SPORT**

REGULAMENTUL
DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE A
CONCURSULUI LA DISCIPLINA DE PROFIL ARTE MUZICĂ
ANSAMBLUL CORAL

I. NOȚIUNI GENERALE

Concursul municipal la disciplina Ansamblul coral în clasele cu profil Arte Muzică, se organizează de către Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului municipal Chișinău în conformitate cu programul anual privind activitățile de susținere a elevilor capabili de performanțe înalte.

II. OBIECTIVELE CONCURSULUI

1. Identificarea și promovarea elevilor cu aptitudini și performanțe deosebite în domeniul artei corale.
2. Dezvoltarea și perfecționarea competențelor interpretative ale elevilor în cadrul formațiilor corale.
3. Valorificarea repertoriului coral național și universal, clasic și contemporan.
4. Stimularea creativității artistice și a expresivității muzicale în interpretarea lucrărilor corale.
5. Cultivarea spiritului de colaborare, disciplinei artistice și a valorilor culturale prin activități corale colective.

III. ORGANIZAREA CONCURSULUI

Festivalul-concurs la disciplina *Ansamblul coral* este destinat elevilor din instituțiile care au clase cu profil Arte Muzică, ciclul primar și gimnazial.

Concursul se desfășoară la nivel municipal, primăvara, în fiecare an.

1. Condițiile de participare

În concurs vor participa colectivele corale care corespund următoarelor categorii de vârstă:

- A. Corul mic: elevii claselor II-III;
- B. Corul mediu: elevii claselor IV-V;
- C. Corul mare: elevii claselor VI-IX;
- D. Ansamblul de băieți format din elevii claselor VI-IX.

2. Programul concursului

Fiecare colectiv va interpreta un program de creații la libera alegere a dirijorului, care va ține cont de următoarele condiții:

2.1 Repertoriul colectivelor corale va include creații din tezaurul coral național, universal, clasic și contemporan.

2.2 Programul colectivelor corale va include:

- corul mic: 2-3 creații corale pe o voce sau cu elemente de două voci cu acompaniament. La discreția dirijorului poate fi interpretată și o lucrare a cappella;
- corul mediu: 3-4 creații corale pe 2 voci cu elemente de trei voci, dintre care o lucrare a cappella.
- corul mare: 3-4 creații corale pe 3 voci cu elemente de 4 voci, dintre care cel puțin o lucrare a cappella.

2.3 Timpul alocat evoluării colectivului, din momentul începerii programului, nu va depăși limita de timp recomandată:

- Corul mic – până la 10 minute
- Corul mediu – 10 minute
- Corul mare – până la 15 minute

2.4 Instituția / dirijorul va completa formularul și oferta de participare (vezi anexa) în termenii stabiliți.

3. Criterii de evaluare

3.1 Juriul festivalului concurs municipal la disciplina *Ansamblul coral* va fi constituit din personalități remarcabile din domeniul muzicii corale și pedagogiei muzicale.

3.2 Membrii juriului vor aprecia prestația colectivelor conform următoarelor criterii:

- a) calitatea interpretării (intonație, dicție, dinamică, tempou, etc.)

- b) interpretarea artistică a repertoriului muzical prezentat (expresivitate, realizarea mesajului artistic;
- c) fidelitatea stilistică a interpretării;
- d) complexitatea piesei la liberă alegere (coeficientul de dificultate al pieselor);
- e) originalitatea repertoriului.

3.3 Organizatorii, participanții, membrii comisiei trebuie să respecte programul de organizare a concursului.

4. Rezultatele concursului și premiarea

4.1 Juriul stabilește clasamentul pentru colectivele corale din instituțiile cu profil Arte Muzică.

4.2 Regulamentul concursului prevede acordarea diplomelor.

4.3 Rezultatele concursului nu pot fi contestate.

IV. PRELUCRAREA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Organizatorul se obligă să respecte drepturile tuturor participanților, în conformitate cu cadrul legal privind protecția datelor cu caracter personal.

la ordinul nr 011/2422 Anexa nr.2
din 18.09.26

Consiliul de coordonare a concursului municipal la disciplina Ansamblu coral.

Nr.	Numele prenumele	Funcția/Instituția de învățământ
1.	Axînti Svetlana	Șef al direcției managementul curricular, DGETS
2.	Popescu Olga	Specialist superior, DGETS
3.	Gonța Aida	Director IPLT „Nicolae Iorga”
4.	Pendus Galina	Director adjunct IPLT „Nicolae Iorga”

la ordinul nr 011/2422 Anexa nr.3
din 18.09.26

Lista membrii juriului a concursului municipal la disciplina Ansamblu coral.

	Numele prenumele	Instituția de învățământ
1.	Popescu Olga	Specialist superior, DGETS
2.	Moraru Emilia	Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice, șef de catedra dirijat-coral
3.	Filip Oxana	prim-dirijor al coralei „Renaissance”, Academia de Muzică, Teatru și Arte plastice
4.	Tocari Gabriela	prim-dirijor al Capelei Corale „Moldova” IP compania „Teleradio- Moldova”

La ordinul nr. 24/24.02.2018 din 180526

OFERTA DE PARTICIPARE

Pentru concursul municipal la disciplina Ansamblul coral.

Denumirea colectivului coral _____

Instituția de învățământ _____

categoria _____

numărul de elevi _____

Numele, prenumele dirijorului ansamblului coral:

Telefon de contact _____

Numele, prenumele profesorului acompaniator _____

Programul ales:

Titlul lucrării	Autorii (muzică, versuri)	durata

Data _____

Semnătura profesorului _____

Directorul Liceului _____ /
Ștampila Liceului _____ /