CONSILIUL MUNICIPAL CHIȘINĂU
PRIMAR GENERAL AL MUNICIPIULUI CHIȘINĂU
DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE, TINERET ȘI SPORT

nr. 01-7/1301 din 08.10.26

ORDIN

Cu privire la organizarea și desfășurarea Concursului „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a, genericul **„Ceva ce merită auzit"**, etapa municipală

În conformitate cu Programul activităților extrașcolare în învățământul primar și secundar, ciclul I și II pentru anul calendaristic 2026, prevederile Ordinului Ministerului Educației și Cercetării nr. 198 din 30.01.2026, ale ordinului Ministerului Educației și Cercetării nr.1930 din 30.01.2026, ale Regulamentului cu privire la organizarea și desfășurarea Concursului „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-A și în scopul valorificării competențelor lingvistice ale elevilor în limbile străine studiate, al cultivării creativității și gândirii critice, precum și al promovării dialogului intercultural și a valorilor europene,

ORDON:

1. Se organizează etapa municipală a Concursului „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a, ce reflectă tema **„Ceva ce merită auzit"** conform formularelor/ofertelor și prevederilor Regulamentului de organizare și desfășurare a Concursului republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance", în perioada **21.10 - 30.10.2026.**
2. Se aprobă Consiliul municipal de coordonare pentru organizarea și desfășurarea Concursului și componența Comisiei de evaluare (anexele nr.1 și nr.2).
3. Se aprobă devizul de cheltuieli pentru organizarea și desfășurarea concursului (anexa nr. 5).
4. Directorul Instituției Publice Liceul Teoretic cu Profil de Arte „Ion și Doina Aldea Teodorovici", Iurie Donțu, va asigura condițiile necesare pentru desfășurarea concursului (4- 5 săli dotate cu aparataj de vizualizare a produselor digitale video prezentate pentru concurs) pe niveluri de vârstă.
5. Administrațiile instituțiilor de învățământ primar și secundar, ciclurile I și II din municipiu:

   5.1. vor familiariza cadrele didactice și elevii cu prevederile Regulamentului de organizare a Concursului republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance"(anexa nr.3);

   5.2. vor organiza în perioada **09.10 - 20.10.2026** etapa locală, în corespundere cu Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului (anexa nr.3);

   5.3.vor prezenta oferta de participare la concurs, varianta scanată (anexa nr.4) la e-mail: ana.perciun97@gmail.com , până la **20.10.2026** (câte un videopodcast de la fiecare ciclu de școlaritate: clase primare, gimnaziu, liceu);

5.4.vor completa, până la **21.10.2026,** în corespundere cu oferta**,** formularele de înscriere (Anexa nr. 1 *la Regulamentul de organizare şi desfăşurare a Concursului republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediţia a VI-a),* pentru fiecare videopodcast, conform link-urilor*:*

Limba engleză *:* *https://forms.gle/UtzpinsUJyfFC1Aq9* ;

Limba franceză, limba germană, limba italiană, limba spaniolă*:*
https://forms.gle/d68yPvW3Cm1AuGJi6

(cu acces de vizualizare a videopodcastului selectat pentru etapa municipală, care se află pe discul Google Drive personal al utilizatorului);

5.3. vor asigura prezenţa membrilor comisiei de concurs, conform anexelor, în corespundere cu telefonogramele transmise în prealabil.

6. Preşedintele Consiliului municipal de coordonare, de comun acord cu membrii Comisiei de evaluare, vor evalua materialele de concurs conform criteriilor specificate în Regulament, vor selecta cele mai reuşite produse pentru fiecare nivel de vârstă în baza clasamentului şi le vor transmite până la 01.11.2026, la etapa republicană.
7. Realizarea prevederilor prezentului ordin se atribuie V. Coropcean, specialist principal, direcţia managementul curricular, DGETS.
8. Controlul executării prevederilor prezentului ordin revine S. Axînti, şef al direcţiei managementul curricular, DGETS.
9. Monitorizarea realizării prevederilor prezentului ordin revine şefului adjunct al DGETS, V. Crudu.

Şef adjunct

Andrei PAVALOI

Ex.: V. Coropcean, 022 23 52 71

Anexa nr.1

la ord. nr. 011-7/1301 din 08.10.26

Consiliul municipal de coordonare pentru organizarea și desfășurarea Concursului pentru elevi „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a, genericul „*Ceva ce merită auzit*"

Nr.d/o	Numele, prenumele	Instituția de învățământ
1.	Coropcean Valentina	Specialist principal, DGETS, Președintele Consiliului Municipal de coordonare
2.	Donțu Iurie	Director, IPLTPA„ Ion și Doina Aldea Teodorovici"
3.	Perciun Ana	Profesor, IPLTPA„ Ion și Doina Aldea Teodorovici", președintele Comisiei de evaluare
4.	Zaporojan Natalia	Profesor, IPLTPA„ Ion și Doina Aldea Teodorovici", vicepreședintele Comisiei de evaluare

Anexa nr.2

la ord. nr. 011-7/1301 din 08.10.26

Componența comisiei de evaluare a produselor Concursului pentru elevi „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a

Nr.d/o	Numele, prenumele	Instituția de învățământ	Disciplina
1.	Mașcauțan Ana	IPLT „Principesa Natalia Dadiani"	limba engleză
2.	Cherdivară Cătălina	IPLTPA „Ion și Doina Aldea Teodorovici"	limba engleză
3.	Gosic Anastasia	IPLT „Principesa Natalia Dadiani"	limba engleză
4.	Codreanu Iuliana	LT „Mihai Marinciuc"	limba engleză
5.	Josan Rodica	LT „Mihai Marinciuc"	limba engleză
6.	Buca Georgeta	IPLT „Petru Rareș"	limba engleză
7.	Covali Natalia	IPLT „Petru Rareș"	limba engleză
8.	Paciu Galina	IPLT „Liviu Deleanu"	limba engleză
9.	Gamarț Natalia	LT „Lucian Blaga"	limba engleză
10.	Daraban Elena	IPLT „Mihai Eminescu"	limba engleză
11.	Grosu Ioana	IPLTPA „Ion și Doina Aldea Teodorovici"	limba engleză
12.	Guțu Elena	IPLT „Onisifor Ghibu"	limba engleză
13.	Hîncu Aliona	IPLTPA „Ion și Doina Aldea Teodorovici"	limba engleză
14.	Josanu Valentina	IPLT „Petru Rareș"	limba franceză
15.	Pascaru Svetlana	IPLT „Petru Rareș"	limba franceză
16.	Sopco Tatiana	IPLT „Principesa Natalia Dadiani"	limba franceză
17.	Zaporojan Natalia	IPLTPA „Ion și Doina Aldea Teodorovici"	limba franceză
18.	Voitenco Liliana	IPLTPA „Ion și Doina Aldea Teodorovici"	limba franceză
19.	Cojocari Valeria	IPLT „Mihail Kogălniceanu"	limba germană
20.	Talpă Aliona	IPLT „Mihail Kogălniceanu"	limba germană
21.	Gurghiș Vera	IPLT „Onisifor Ghibu"	limba germană
22.	Nicolicenco Anastasia	LT „N.V.Gogol"	limba germană
23.	Croitor Iulia	LT „Lucian Blaga"	limba italiană
24.	Graur Angela	IPLT„ Miguel de Cervantes Saavedra"	limba spaniolă
25.	Rotari Svetlana	IPLT „Liviu Deleanu"	limba engleză

Anexa nr.3 la ordinul nr. 01/1-7/1301
din 08.10 2026

Regulamentul de organizare și desfășurare a
Concursului republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a

I. Dispoziții generale

Prezentul Regulament stabilește:

a) procedura de organizare și desfășurare a Concursului republican *A Chance, Une Chance, Eine Chance;*

b) condițiile de desfășurare a concursului;

c) criteriile de evaluare a produselor prezentate;

d) modul de constituire și componența comisiilor de evaluare;

e) premierea câștigătorilor.

II. Scopul și obiectivele Concursului

2.1. **Scopul**:

Concursul republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance" (numit în continuare Concurs), cu genericul „*Ceva ce merită auzit*", are drept scop dezvoltarea competențelor de comunicare ale elevilor în limbile străine studiate, prin realizarea unor videopodcasturi în care participanții identifică un subiect, o persoană sau o experiență din jurul lor care merită auzite, argumentează de ce merită.

2.2. **Obiectivele**:

a) Dezvoltarea competențelor lingvistice ale elevilor prin exprimarea clară, fluentă și creativă, în limbile străine studiate, a unor idei și povestiri proprii.

b) Încurajarea elevilor să observe ceea ce îi înconjoară și să argumenteze, în limba străină, de ce un anumit subiect, o anumită persoană sau o anumită experiență merită ascultate.

c) Consolidarea abilităților de comunicare interculturală, prin documentare, intervievare și prezentarea unui subiect local pentru un ascultător din alt spațiu cultural.

d) Stimularea empatiei și a deschiderii spre diversitate, prin ascultarea celuilalt și redarea vocii lui, cu acuratețe și respect.

e) Promovarea cooperării și a schimbului de idei între elevi prin realizarea de podcasturi individuale sau în echipă, ca formă de învățare colaborativă.

f) Dezvoltarea creativității și a expresiei artistice prin utilizarea limbilor străine ca mijloc de a spune o poveste proprie în format video.

g) Consolidarea competențelor digitale și media prin conceperea, înregistrarea și montarea unor podcasturi atractive, cu respectarea regulilor de autenticitate a vocii, de citare a surselor și de protecție a datelor persoanelor înregistrate.

III. Condițiile de desfășurare a Concursului

3.1. Concursul este organizat de către Ministerul Educației și Cercetării, în colaborare cu Centrul Republican pentru Copii și Tineret ARTICO și organele locale de specialitate în domeniul învățământului.

3.2. La Concurs pot participa elevii claselor I– a XII-a din instituţiile de învăţământ general (primar, gimnazial şi liceal) şi din instituţiile de învăţământ profesional tehnic din Republica Moldova.

CATEGORII DE PARTICIPANŢI

- Ciclul I – învăţământ primar (clasele I– a IV-a)
- Ciclul II – învăţământ gimnazial (clasele a V-a – a IX-a)
- Ciclul III – învăţământ liceal şi profesional tehnic (clasele a X – a – a XII - a)

3.3. Participanţii vor prezenta, individual sau în grup de 3–5 persoane, un videopodcast (podcast realizat în format video), pe genericul ediţiei, „*Ceva ce merită auzit*", într-o limbă străină studiată. Genericul este unic pentru toate ciclurile de şcolaritate; diferenţierea pe cicluri se realizează prin descriptorii din baremul de evaluare (Anexa 2).

IV. Etapele de desfăşurare a Concursului

Concursul se desfăşoară în 3 etape: locală, raională/municipală şi republicană.

Etapa I, ***locală***, se desfăşoară pe parcursul a 15 zile: 10 zile - prezentarea produselor şi examinarea dosarelor candidaţilor de către un juriu din cadrul instituţiei de învăţământ; 4 zile – evaluarea produselor prezentate; 1 zi - prezentarea rezultatelor câştigătorilor în prima etapă pentru fiecare nivel de şcolaritate organelor locale de specialitate în domeniul învăţământului.

Etapa II, ***raională/municipală***, se desfăşoară pe parcursul a 10 zile: 9 zile - evaluarea de către comisia de concurs a produselor în etapa I, o zi - prezentarea produselor câştigătoare la etapa raională/municipală, conform ciclurilor de şcolaritate, la Comisia de concurs, pentru etapa republicană.

Etapa III, ***republicană***, se desfăşoară pe parcursul a 15 zile: 14 zile - evaluarea de către Comisia de concurs a produselor câştigătoare în etapa a II-a, o zi - aprobarea produselor câştigătoare la etapa republicană.

La etapa republicană se va prezenta câte un produs pentru fiecare probă de la fiecare ciclu de şcolaritate.

Notă: Municipiul Chişinău va prezenta la etapa republicană câte trei produse la fiecare probă de la fiecare ciclu de şcolaritate.

Perioada de desfăşurare a Concursului se stabileşte anual prin ordinul ministrului educaţiei şi cercetării.

Participarea la Concurs este benevolă, nediscriminatorie şi incluzivă.

V. Condiţii de jurizare

Comisia de concurs va fi constituită din cadre didactice, reprezentanţi ai autorităţii publice locale de specialitate şi persoane din sfera artistică, cu respectarea, în componenţa sa, a diversităţii de gen şi etnie, precum şi de vârstă.

Membrii Comisiei de concurs, în caz de conflict de interese (relaţii de rudenie cu participanţii la concurs), vor anunţa preşedintele Comisiei de concurs, care îi va înlocui cu membri supleanţi.

Comisia de concurs va evalua produsele participanţilor/echipelor conform criteriilor de evaluare şi descriptorilor prezentaţi în Anexa 2.

La etapa locală, materialele vor fi evaluate de către o Comisie de concurs din cadrul instituţiei de învăţământ. Cele mai reuşite produse, evaluate conform baremului de verificare, selectate din fiecare

instituție pentru fiecare treaptă de școlaritate, vor fi expediate la etapa raională/municipală, către Comisia de concurs din cadrul organului local de specialitate în domeniul învățământului.

La etapa raională/municipală se vor evalua materialele expediate de către Comisia instituită la nivel de raion/municipiu, care va selecta cele mai reușite produse la fiecare nivel de școlaritate și le va propune pentru apreciere, în conformitate cu baremul de verificare/evaluare. Rezultatele obținute la etapa raională/municipală vor fi afișate pe pagina web a organului local de specialitate în domeniul învățământului.

Produsele selectate la etapa raională/municipală vor fi expediate pentru evaluare, la etapa republicană, la Centrul Republican pentru Copii și Tineret ARTICO (mun. Chișinău, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt 169) la adresa de e-mail: info@artico.md.

La etapa finală, Comisia de concurs, instituită de către Ministerul Educației și Cercetării, va desemna câștigătorii concursului pentru fiecare ciclu de școlaritate. Rezultatele câștigătorilor la etapa republicană vor fi afișate pe pagina web a Ministerului Educației și Cercetării.

Admiterea la Concurs se va face în baza formularului de înscriere (Anexa 1), semnat de participant și de cadrul didactic mentor.

VI. Premierea participanților

Elevii câștigători vor fi premiați în cadrul unui eveniment festiv de decernare a premiilor organizat de Ministerul Educației și Cercetării, în colaborare cu partenerii. Învingătorii concursului vor obține diplome de participare și premii bănești.

Valoarea premiilor pentru grupele de elevi:

Premiul Mare - un premiu, produsul cu cel mai mare punctaj acumulat, a câte 4000,00 de lei.
Premiul I - 3 premii, câte unul pentru fiecare ciclu de școlaritate, a câte 3000,00 de lei.
Premiul II - 3 premii, câte unul pentru fiecare ciclu de școlaritate, a câte 2000, 00 de lei.
Premiul III - 3 premii, câte unul pentru fiecare ciclu de școlaritate, a câte 1000, 00 de lei.
Mențiuni – 2 mențiuni pentru fiecare ciclu de școlaritate a câte 500, 00 de lei.

Valoarea premiilor pentru profesorul mentor:

Premiul Mare - un premiu, produsul cu cel mai mare punctaj acumulat, a câte 4000,00 de lei.
Premiul I - 3 premii, câte unul pentru fiecare ciclu de școlaritate, a câte 3000,00 de lei.
Premiul II - 3 premii, câte unul pentru fiecare ciclu de școlaritate, a câte 2000,00 de lei.
Premiul III - 3 premii, câte unul pentru fiecare ciclu de școlaritate, a câte 1000,00 de lei.
Mențiuni – 2 mențiuni pentru fiecare ciclu de școlaritate a câte 500,00 de lei.

VII. Declarații și garanții

Prin înscrierea la Concurs fiecare participant se obligă să respecte în totalitate prezentul Regulament.

Materialele câștigătorilor devin proprietatea Ministerului Educației și Cercetării, cu dreptul de mediatizare a produselor în vederea promovării, la nivel de sistem a bunelor practici de sensibilizare a tinerei generații privind utilizarea limbii străine în contexte de comunicare interculturală și păstrarea diversității lingvistice și culturale.

Anexa nr. 1 la *Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a*

FORMULARUL DE ÎNSCRIERE

la Concursul republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a

Numele și prenumele participantului/participanților:

.....
.....
.....
.....
.....

Titlul lucrării: .....
Instituția de învățământ: .....
Clasa: .....
Localitatea:.....
Adresă e-mail: .....
Telefon: .....
Numele și prenumele cadrului didactic mentor: .....
Limba străină în care este realizat episodul: .....
Ciclul de școlaritate (I / II / III): .....
Durata episodului: ..... min. ..... sec.

Linkul către episod: .....
Surse audio care nu aparțin participanților (muzică, arhivă) și temeiul utilizării lor:
.....
Instrumente automate folosite (traducere, scenariu, montaj, sunet) și la ce anume:
.....

Confirm că pentru fiecare persoană înregistrată în episod există acord scris, iar pentru minori acordul părintelui/reprezentantului legal: ..... (semnătura cadrului didactic mentor)

Semnătura participantului/participanților .....
Semnătura cadrului didactic mentor.....

Notă: *Formularul de participare va fi completat la calculator, scanat, apoi va fi creat link-ul acestuia, care va fi indicat în Formularul de pa Google Drive, cu acces pentru vizualizare și trimis inclus în Formular, prin accesarea link-ului indicat în ordin*

Anexa 2 la *Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a*

Grilă cu punctaj pentru respectarea criteriilor de evaluare a videopodcastului, ediția a VI-a, genericul „*Ceva ce merită auzit*"

Instrucțiuni pentru participanți:

1. Elaborează un podcast pe genericul ediției, „*Ceva ce merită auzit*", în limba străină studiată (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă etc.), în format video, cu durata corespunzătoare ciclului de școlaritate: ciclul I – 2–3 minute; ciclul II – 3–4 minute; ciclul III – 4–5 minute.
2. Alege un titlu original pentru episod, în limba de concurs, de cel mult opt cuvinte.
3. Spune, în primul minut al episodului, de ce subiectul ales merită auzit. Este singura cerință obligatorie de conținut a genericului.
4. Respectă structura obligatorie a podcastului:
   - *Intro (introducere) – salut, prezentarea titlului, anunțarea subiectului și a motivului pentru care merită auzit;*
   - *Prezentarea subiectului – cine, ce, unde, pe scurt;*
   - *Dezvoltarea – povestire, mărturie, interviu sau reportaj care susține subiectul ales;*
   - *Concluzia – ce rămâne publicului din ceea ce tocmai a văzut și a auzit;*
   - *Outro (încheiere) – mulțumiri, inclusiv persoanelor intervievate, și invitația de a urmări episodul următor.*
5. Podcastul este realizat de către participanți. Sunt permise și încurajate înregistrările proprii cu alte persoane (interviuri, mărturii) și sunetul ambiental înregistrat de participanți. Vocea participantului/participanților trebuie să se audă în cel puțin jumătate din durata episodului. Nu este permisă utilizarea unei voci sintetice sau clonate în locul vocii participanților și nici înlocuirea vorbirii cu text afișat pe ecran.
6. Materialele audio care nu aparțin participanților (muzică, fragmente de arhivă) se folosesc doar dacă sunt liber utilizabile sau dacă există acordul titularului de drepturi, iar sursa se indică în formularul de înscriere.
7. Dacă la realizarea episodului s-au folosit instrumente automate (pentru traducere, redactarea scenariului, montaj sau generarea de sunet), acestea se declară în formularul de înscriere. Declararea nu constituie motiv de descalificare; nedeclararea, da.
8. Pentru fiecare persoană înregistrată în episod — cu vocea, cu imaginea sau cu amândouă — se obține acordul scris al acesteia, iar pentru persoanele minore, acordul părintelui sau al reprezentantului legal. Acordul acoperă și mediatizarea prevăzută la cap. VII. Acordurile se păstrează de instituția de învățământ și se prezintă la solicitarea Comisiei de concurs.

9. Respectă corectitudinea lingvistică și fluența în limba străină aleasă: exprimare clară, pronunție corectă, vocabular adecvat vârstei și nivelului de cunoaștere.
10. Manifestă creativitate în prezentarea subiectului prin tonul vocii, exemple originale, introducerea discretă a muzicii sau a efectelor sonore.
11. Înregistrează episodul într-un fișier video MP4, cu rezoluția de cel puțin 720p și orientarea orizontală sau verticală, la alegere. Asigură-te că sunetul este clar, volumul constant și vocea ușor de înțeles, iar imaginea este stabilă și suficient iluminată.
12. Filmarea cu telefonul este permisă și nu constituie dezavantaj. Se evaluează ceea ce spui și cum spui, nu echipamentul cu care ai filmat; o producție mai spectaculoasă nu primește puncte în plus pentru aceasta.
13. Respectă durata stabilită pentru ciclul tău de școlaritate. Nerespectarea duratei va fi reflectată în evaluare conform grilei.
14. Expediază linkul podcastului (încărcat pe Google Drive, OneDrive, YouTube sau altă platformă accesibilă prin link direct) către organizatori, conform etapelor (locală, raională/municipală sau republicană). Linkul rămâne activ până la anunțarea rezultatelor etapei republicane.

Notă. Autorii se asigură că oferă acces pentru vizualizarea produsului. Un link inaccesibil la data evaluării atrage neevaluarea produsului.

Anexa nr.4

la ordinul nr. 01/1-7/1301
din 08.10 2026

Antetul instituției

Oferta de participare la Concursul „A Chance, Une Chance, Eine Chance", ediția a VI-a
Secțiunea _____

a elevilor din _____
(denumirea instituției de învățământ) la etapa municipală.

La etapa locală a concursului , desfășurat la data de _____, au participat _____ elevi, inclusiv, pe niveluri de vârstă:

Clasele	Număr total de participanți	Nr. de produse	Din ei :	
			individual	în grup
I-IV				
V-IX				
X-XII				
Total:				

Prin decizia Comisiei de evaluare a materialelor de concurs, la etapa municipală sunt propuse următoarele produse:

Nr. ord.	Numele, prenumele participantului	Instituția de învățământ	Clasa	Titlul produsului	Coordonator / mentor
Nivelul I – clasele I-a – a IV-a					
1.					
Nivelul II – clasele V-a – a IX-a					
1.					
Nivelul I – clasele a X-a – a XII-a					
1.					

Formularele de înscriere la concurs ale participanților se completează conform linkului.

Responsabil de prezentarea materialelor de concurs este desemnat(ă) _____

Directorul instituției _____

Semnătura

L.Ș.